

KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELÄNDE

SPLEN

FEBRUAR

GRIMM
FAMILIEN-
MUSICAL

OPER | OPERETTE | SCHAUSSPIEL
MUSICAL | BALLETT | KONZERT



Musikfesttage an der Oder *Dni muzyki nad Odrą* 2.3.–25.3.2018
musikfesttage.de

So | 11.3., 17:00, Konzerthalle »Carl Philipp Emanuel Bach«
SINFONIEKONZERT
Maurice Steger, Blockflöten
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Anton Herberle und Ludwig van Beethoven

Sa | 3.3., 17:00, Konzerthalle »C.Ph.E. Bach«
KOMPONISTENJUBILÄEN AUFTAKTKONZERT
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Singakademie Frankfurt (Oder)
Werke von Gottfried Glöckner – zum 80. Geburtstag
Und Charles Gounod – zum 200. Geburtstag

Di | 13.3., 19:30, Kleist Forum
BORIS ALJINOVIC: WILL DER HERR GRAF
Das Saxophonquartett clair-obscur lässt gemeinsam mit dem Schauspieler Boris Aljinovic als erbostem »Barbier von Sevilla« jene turbulenten Stunden Revue passieren, in denen es hieß: »Bravo Figaro, bravo bravissimo!«. Ein rasanter Führer durch eine der berühmtesten Opern aller Zeiten, nämlich des »Barbier von Sevilla« von Gioacchino Rossini.

Premiere

KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELÄNDE



02 FREITAG

19:30 // **BAUMANN & CLAUSEN – DIE SCHOFF**
Comedy / Veranstalter: IR MediaAd GmbH, Potsdam
Einlass: 18:30 / Tickets: ab 35,10 €

02 FREITAG

20:00 // **MAGIE DER TRAVESTIE – DIE NACHT DER ILLUSIONEN**
Show / Veranstalter: Agentur für Unternehmenskultur
Tickets: 37,50 € / 35,50 €

03 SAMSTAG

18:00 // **VERNISSAGE: STADT-LEBEN IN EUROPA & ZEIT**
Fotoausstellung von Ricarda Heidemann („Stadt-Leben in Europa“) und Madlen Clausen („Zeit“) / Eintritt frei

04 SONNTAG

11:00 // **3. WIENER KLASSIK KONZERT**
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Klavier und Dirigent: Stefan Vlado
Ludwig van Beethoven: »Coriolan«-Ouvertüre op. 62, Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37
Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 »Die Kleine«
10:15 Werkeinführung / Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €

04 SONNTAG

17:00 // **BAUCH BEINE PO**
Musikalische Komödie von Dietmar Loeffler / Koproduktion von Artis Konzerte und Theaterproduktionen mit dem Theater Schaffhausen
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 50,- € (Familienticket)

05 MONTAG

20:00 // **DARSTELLBAR // ZWEITER SONNTAG**
Der bessere Montag mit Musik / Eintritt frei

05 MONTAG

20:00 // **NEW YORK GOSPELSTARS**
Gospelkonzert / Veranstalter: Lars Berndt EVENTS GmbH
Tickets: 35,95 € / 30,95 € / 27,95 €

09 FREITAG

19:30 // **6. PHILHARMONISCHES KONZERT**
Lukas Geniušas, Klavier / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Dirigent: GMD Howard Griffiths
Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30
Sergej Prokofjew: »Die Liebe zu den drei Orangen«-Suite
Peter I. Tschaiikowsky: »Romeo und Julia«-Phantasie-Ouvertüre
18:45 Werkeinführung / Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €

ÖFFENTLICHE GENERALPROBE
um 10:00 nur für Kinder, Schüler (Eintritt frei) und Studenten (2,50 €)
Anmeldung unter musikvermittlung@bsof.de

10 SAMSTAG

19:30 // **GRIMM**
Familien-Musical von Ulrich Michael Heissig / Thomas Zaufke
Regie: Reinhard Simon / Uckermärkische Bühnen Schwedt
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 50,- € (Familienticket)
Präsentiert von Antenne 87,6 BRANDENBURG

11 SONNTAG

15:00 // **GRIMM**
Familien-Musical von Ulrich Michael Heissig / Thomas Zaufke
Regie: Reinhard Simon / Uckermärkische Bühnen Schwedt
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 50,- € (Familienticket)
Präsentiert von Antenne 87,6 BRANDENBURG

12 MONTAG

20:00 // **SCHILLER – KLANGWELTEN LIVE – ELEKTRONIK PUR**
Konzert / Veranstalter: MB Konzerte
Tickets: 63,50 € / 53,10 € / 46,20 €

14 MITTWOCH

10:00 // **ALADIN UND DIE WUNDERLAMPE**
Schauspiel ab 5 Jahre von Edith Ehrhardt nach den Märchen aus 1001 Nacht / Neue Bühne Senftenberg
Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)

16 FREITAG

20:00 / **FOYER GROSSSTADT IST NICHT**
Eine filmische Dokumentation der Themenwoche zur Zukunft der Stadt Frankfurt (Oder) Bürgerbühne Extra / Eintritt frei

17 SAMSTAG

19:30 // **NATHAN DER WEISE**
Schauspiel von Gotthold Ephraim Lessing / Regie: Tobias Wellemeier
Hans Otto Theater Potsdam / Tickets: 20,- € / 18,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 40,- € (Familienticket) / Präsentiert von radioeins 89,1

18 SONNTAG

11:00 // **4. FAMILIENKONZERT – ODER-MUSIK**
Jugendchor der Singakademie Frankfurt (Oder) / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: Steffen Tast / Mit Musik von **Ludwig van Beethoven, Benjamin Britten, John Cage, Carl Philipp Emanuel Bach u. a.**
Tickets: 12,- € / 4,- € (Kinder) / 24,- € (Familienkarte)

20 DIENSTAG

10:00 / **HINTERBÜHNE // WIE MAN UNSTERBLICH WIRD**
Schauspiel ab 13 Jahre von Sally Nicholls
Theaterfassung + Regie: Fabian Gerhardt / Hans Otto Theater Potsdam
Tickets: 13,- € / 11,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 26,- € (Familienticket)

21 MITTWOCH

10:00 / **HINTERBÜHNE // WIE MAN UNSTERBLICH WIRD**
Schauspiel ab 13 Jahre von Sally Nicholls
Theaterfassung + Regie: Fabian Gerhardt / Hans Otto Theater Potsdam
Tickets: 13,- € / 11,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 26,- € (Familienticket)

21 MITTWOCH

19:30 // **BESONDERS MITTWOCHS – KAMMERMUSIK**
Catori Quartett: Klaudyna Schulze-Broniewska, Violine / Stefan Hunger, Violine
Claudia Georgi, Viola / Thomas Georgi, Violoncello
Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart, Sergej Prokofjew und Edvard Grieg**
Tickets: 21,- €

21 MITTWOCH

20:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer
Dramaturgie: Katja Münster
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

22 DONNERSTAG

20:00 // **HORST EVERS: DER KATEGORISCHE IMPERATIV IST KEINE STELLUNG BEIM SEX**
Kabarett / Veranstalter: lausitz.live Unternehmungsgesellschaft
Tickets: 29,90 € / Präsentiert von radioeins 89,1

23 FREITAG

20:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

23 FREITAG

20:00 // **DARSTELLBAR // KLINGE (ODER) HELENE!**
Wir gehen für Euch baden! / Improcomedy von ImproBerlin
Tickets: 12,- € / 8,- €

24 SAMSTAG

24. + 25.2. / 10:00 – 17:00 // **ODERLANDBAU**
Messe für Haus, Energie und Umwelt

24 SAMSTAG

19:30 // **EWIG JUNG**
Songdrama von Erik Gedeon / Regie: Anita Iselin / Neue Bühne Senftenberg
Tickets: 20,- € / 18,- € / 15,- € / Präsentiert von Antenne 87,6 BRANDENBURG

25 SONNTAG

11:00 // **4. WIENER KLASSIK KONZERT**
Elisabeth Steinbach, Flöte / Christian Krech, Klarinette
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: Gábor Takács-Nagy
Werke von **Michael Haydn, Franz Danzi, Wolfgang Amadeus Mozart und Joseph Haydn**
10:15 Werkeinführung / Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €

25 SONNTAG

16:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster
17:30 / **FOYER // GROSSSTADT IST NICHT**
Eine filmische Dokumentation der Themenwoche zur Zukunft der Stadt Frankfurt (Oder) / Bürgerbühne Extra
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

28 MITTWOCH

9:30 / **STUDIOBÜHNE // MÄRCHEN UND IGEL**
Schauspiel ab 3 Jahre nach dem Märchen der Brüder Grimm
Regie: Frank Radüg / Theater Frankfurt
Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)

28 MITTWOCH

20:00 // **DER BLAUE MITTWOCH**
Kabarett & Show mit den Maulhelden / Moderation: Arnulf Rating
Tickets: 17,- € / 15,- € / Präsentiert von radioeins 89,1

28 MITTWOCH

20:00 / **MESSEHALLE 1 // SASCHA GRAMMEL**
Show / »ICH FIND'S LUSTIG! DIE AKTUELLE SHOW. ES GEHT WEITER!«
Veranstalter: d2m berlin GmbH
Tickets: ab 36,- €



05 MONTAG

20:00 // **NEW YORK GOSPELSTARS**
Gospelkonzert / Veranstalter: Lars Berndt EVENTS GmbH
Tickets: 35,95 € / 30,95 € / 27,95 €



12 MONTAG

20:00 // **SCHILLER – KLANGWELTEN LIVE – ELEKTRONIK PUR**
Konzert / Veranstalter: MB Konzerte
Tickets: 63,50 € / 53,10 € / 46,20 €



20 DIENSTAG

10:00 / **HINTERBÜHNE // WIE MAN UNSTERBLICH WIRD**
Schauspiel ab 13 Jahre von Sally Nicholls
Theaterfassung + Regie: Fabian Gerhardt / Hans Otto Theater Potsdam
Tickets: 13,- € / 11,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 26,- € (Familienticket)

21 MITTWOCH

10:00 / **HINTERBÜHNE // WIE MAN UNSTERBLICH WIRD**
Schauspiel ab 13 Jahre von Sally Nicholls
Theaterfassung + Regie: Fabian Gerhardt / Hans Otto Theater Potsdam
Tickets: 13,- € / 11,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 26,- € (Familienticket)

21 MITTWOCH

19:30 // **BESONDERS MITTWOCHS – KAMMERMUSIK**
Catori Quartett: Klaudyna Schulze-Broniewska, Violine / Stefan Hunger, Violine
Claudia Georgi, Viola / Thomas Georgi, Violoncello
Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart, Sergej Prokofjew und Edvard Grieg**
Tickets: 21,- €

21 MITTWOCH

20:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer
Dramaturgie: Katja Münster
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

22 DONNERSTAG

20:00 // **HORST EVERS: DER KATEGORISCHE IMPERATIV IST KEINE STELLUNG BEIM SEX**
Kabarett / Veranstalter: lausitz.live Unternehmungsgesellschaft
Tickets: 29,90 € / Präsentiert von radioeins 89,1

23 FREITAG

20:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

23 FREITAG

20:00 // **DARSTELLBAR // KLINGE (ODER) HELENE!**
Wir gehen für Euch baden! / Improcomedy von ImproBerlin
Tickets: 12,- € / 8,- €

24 SAMSTAG

24. + 25.2. / 10:00 – 17:00 // **ODERLANDBAU**
Messe für Haus, Energie und Umwelt

24 SAMSTAG

19:30 // **EWIG JUNG**
Songdrama von Erik Gedeon / Regie: Anita Iselin / Neue Bühne Senftenberg
Tickets: 20,- € / 18,- € / 15,- € / Präsentiert von Antenne 87,6 BRANDENBURG

25 SONNTAG

11:00 // **4. WIENER KLASSIK KONZERT**
Elisabeth Steinbach, Flöte / Christian Krech, Klarinette
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: Gábor Takács-Nagy
Werke von **Michael Haydn, Franz Danzi, Wolfgang Amadeus Mozart und Joseph Haydn**
10:15 Werkeinführung / Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €

25 SONNTAG

16:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster
17:30 / **FOYER // GROSSSTADT IST NICHT**
Eine filmische Dokumentation der Themenwoche zur Zukunft der Stadt Frankfurt (Oder) / Bürgerbühne Extra
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

28 MITTWOCH

9:30 / **STUDIOBÜHNE // MÄRCHEN UND IGEL**
Schauspiel ab 3 Jahre nach dem Märchen der Brüder Grimm
Regie: Frank Radüg / Theater Frankfurt
Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)

28 MITTWOCH

20:00 // **DER BLAUE MITTWOCH**
Kabarett & Show mit den Maulhelden / Moderation: Arnulf Rating
Tickets: 17,- € / 15,- € / Präsentiert von radioeins 89,1

28 MITTWOCH

20:00 / **MESSEHALLE 1 // SASCHA GRAMMEL**
Show / »ICH FIND'S LUSTIG! DIE AKTUELLE SHOW. ES GEHT WEITER!«
Veranstalter: d2m berlin GmbH
Tickets: ab 36,- €



25 SONNTAG

11:00 // **4. WIENER KLASSIK KONZERT**
Elisabeth Steinbach, Flöte / Christian Krech, Klarinette
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: Gábor Takács-Nagy
Werke von **Michael Haydn, Franz Danzi, Wolfgang Amadeus Mozart und Joseph Haydn**
10:15 Werkeinführung / Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €

25 SONNTAG

16:00 / **STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!**
Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit dem Verein Kulturmanufaktur e.V. / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster
17:30 / **FOYER // GROSSSTADT IST NICHT**
Eine filmische Dokumentation der Themenwoche zur Zukunft der Stadt Frankfurt (Oder) / Bürgerbühne Extra
Eintritt frei / Um Platzreservierung wird gebeten

28 MITTWOCH

9:30 / **STUDIOBÜHNE // MÄRCHEN UND IGEL**
Schauspiel ab 3 Jahre nach dem Märchen der Brüder Grimm
Regie: Frank Radüg / Theater Frankfurt
Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)

28 MITTWOCH

20:00 // **DER BLAUE MITTWOCH**
Kabarett & Show mit den Maulhelden / Moderation: Arnulf Rating
Tickets: 17,- € / 15,- € / Präsentiert von radioeins 89,1

28 MITTWOCH

20:00 / **MESSEHALLE 1 // SASCHA GRAMMEL**
Show / »ICH FIND'S LUSTIG! DIE AKTUELLE SHOW. ES GEHT WEITER!«
Veranstalter: d2m berlin GmbH
Tickets: ab 36,- €



NEU

BAUCH BEINE PO

Musikalische Komödie von Dietmar Loeffler
Koproduktion von Artis Konzerte und Theaterproduktionen
mit dem Theater Schaffhausen

Petra, Corinna und Lena streben unter der lustvollen Knute von Trainer Guido Freudenschuss nach dem perfekten Körper. Getrieben von Eitelkeiten, Anerkennung und Sehnsüchten ist der Club ihr zweites Zuhause geworden, ein Ort zwischen Wellnessoase und Kampfzone. Doch ein Unglücksstern strahlt über diesem Soziotop, als Gerichtsvollzieher Dr. Nerv mit einer Räumungsklage vor der Tür steht. Mit vereinter Kompetenz und skurriler Kreativität entwickeln die drei Frauen gemeinsam einen Plan, der nicht nur Dr. Nerv überrascht, sondern den Fitnessclub in eine ganz neue Zukunft führt.

BAUCH BEINE PO ist ein Stück über den Fitnesswahn, über Freundschaft und Teamgeist, über Fassaden und Befindlichkeiten, weibliche Intuition und Fantasie – aber vor allem ist es eins: eine aberwitzige musikalische Komödie.

SO / 4.2. / 17:00 / Kleist Forum
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 50,- € (Familienticket)



GRIMM

Familien-Musical von Ulrich Michael Heissig / Thomas Zaufke
Regie: Reinhard Simon / Musikalische Leitung: Tilman Hintze
Uckermärkische Bühnen Schwedt

Die »wirklich wahre Geschichte von Rotkäppchen und ihrem Wolf« in der Fassung des Erfolgsgespans Zaufke und Lund ist zweifellos ein Meilenstein seiner Art – weil es als märchenhaftes Musical, über seine Grenzen hinauswächst, indem es auf herrlich-ironische Weise unsere Gesellschaft parodiert und gleichzeitig den Ansprüchen erstklassiger Unterhaltung für die ganze Familie gerecht wird. Rotkäppchen pfeift auf das Leben im Dorf. Sie will raus aus dem Trost, sich selbst kennenlernen, Erfahrungen machen abseits der Wege... sie will den Wolf. Als sich herausstellt, dass der gar kein so übler Geselle ist, sondern obendrein noch höllisch attraktiv, gerät im Dorf das Weltbild ins Wanken. Das darf jedoch nicht passieren, denn alles soll so bleiben wie es ist. So führen die drei kleinen Schweinchen zusammen mit anderen besorgten Bürgern im Dorf die Trommeln der Angst und schmieden finstere Intrigen. Die Grenzen zwischen Gut und Böse verwischen plötzlich und um die beiden Liebenden Rotkäppchen und Wolf beginnt die geordnete Märchenwelt Kopf zu stehen. Schaffen die beiden den Ausbruch aus den Zwängen der Gemeinschaft, oder fliegt ihnen bald heißes Blei um die Ohren? Und was ist überhaupt ein Happy End?

SA / 10.2. / 19:30 + SO / 11.2. / 15:00 / Kleist Forum
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 50,- € (Familienticket)

Präsentiert von
Antenne^{rbb}
87,6 BRANDENBURG



ALADIN UND DIE WUNDERLAMPE

Schauspiel ab 5 Jahre von Edith Ehrhardt
Ein Märchen aus 1001 Nacht
Neue Bühne Senftenberg

Aladin führt ein einfaches aber glückliches Leben bei seiner Mutter. Eines Tages taucht ein geheimnisvoller Unbekannter auf, der sich als Aladins Onkel ausgibt und den Jungen lockt, mit ihm zu gehen. Der Fremde ist ein böser Zauberer. Er verlangt, dass Aladin ihm eine sonderbare Lampe aus einer Höhle holt. Als Aladin die Lampe findet, will der Zauberer ihm jedoch nicht aus der Höhle helfen. Die Höhle schließt sich und Aladin sitzt in ihr fest. In seiner Verzweiflung entdeckt der Junge das Geheimnis der Lampe: In ihr wohnt ein Geist, der dem Besitzer der Lampe alle Wünsche erfüllen kann. Aladin befreit sich so aus der Höhle und erlebt mit dem Geist jede Menge Abenteuer auf der Suche nach Prinzessin Jasmin und im Kampf gegen den bösen Zauberer.

Echte Abenteuer und Herzblut, List und Liebe, rasante Ortswechsel, Situationskomik und Bühnenmagie machen das Märchen aus 1001 Nacht zu einem zauberhaften Theaterstück für Kinder ab 5 Jahren.

MI / 14.2. / 10:00 / Kleist Forum
Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)



NATHAN DER WEISE

Schauspiel von Gotthold Ephraim Lessing
Regie: Tobias Wellemeyer
Hans Otto Theater Potsdam

Die Zeit des 3. Kreuzzugs; Juden, Muslime und Christen leben miteinander in einem zerbrechlichen Waffenstillstand. Da geht das Haus des jüdischen Kaufmanns Nathan in Flammen auf. Seine Tochter Recha wird nur knapp gerettet, von einem jungen Tempelherrn, Offizier im christlichen Kreuzzugsheer. Dieser selbst ist dem Tod gerade erst entronnen; er fiel den muslimischen Truppen in die Hände, aber Sultan Saladin begnadigte ihn überraschend, niemand weiß, warum. Gegen seinen Willen lässt sich der junge Christ in eine Geschichte mit der jungen Jüdin verwickeln. Durch diese Liebe, aber auch durch das rätselhafte Interesse des Sultans an der Person des Tempelherrn, geraten alle Beteiligten zwischen die religiösen und machtpolitischen Frontlinien. Als der Tempelherr erfährt, dass Recha christlich geboren war, entzündet er die Lunte am Pulverfaß ...

Weltweit prallen religiöse Überzeugungen aufeinander. Vorurteile, Hass, Fundamentalismus und Terror verhindern zunehmend einen friedlichen Dialog. In Lessings Drama von 1779 setzt der weise Jude Nathan den Ansprüchen der feindlichen Religionen ein humanistisches Menschenbild entgegen.

SA / 17.2. / 19:30
Tickets: 20,- € / 18,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 40,- € (Familienticket)

Präsentiert von
radioeins^{rbb}
89,1



HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES!

Dokumentartheater der Bürgerbühne im Kleist Forum
Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster

1990. Der größte Produzent für Mikroelektronik in der DDR öffnet seine Tore in eine völlig neue unbekannte Welt. Tausende »Halbleiter« befinden sich in einer ungewissen Situation. Zum letzten Mal wird das Licht ausgeschaltet – im VEB Halbleiterwerk Frankfurt (Oder). Die Währungsunion bringt Gewohntes durcheinander, leitet zahlreiche Entlassungswellen ein und verändert den Kosmos zwischen Siliziumscheiben, Produktionshallen, Hygieneanzügen und Brigadetagebüchern. Es sind die Zeiten der großen Umbrüche. Doch die »Halbleiter« geben nicht auf, sondern gestalten als Kinder des Werkes die Stadt neu, und die »Radiowecker« stehen noch immer auf ihren Nachttischen. Ein Stück voller Tragik und bitterer Komik – geht es doch um die Abwicklung eines Werkes, eines Stücks Leben – ein Werkstreifen und Wiedersehen im Theater.

MI / 21.2. / 20:00 + FR / 23.2. / 20:00 + SO / 25.2. / 16:00
Kleist Forum / Studiobühne
Eintritt frei / Um Platzreservierung unter 0335 40 10-120, ticket@muv-ffo.de oder an der Kasse im Kleist Forum wird gebeten.

bühne
Bürger

Gefördert vom:
Bundesministerium
für Familie,
Senioren, Frauen
und Jugend

im Rahmen des
Bundesprogramms:
Demokratie
leben!



EWIG JUNG

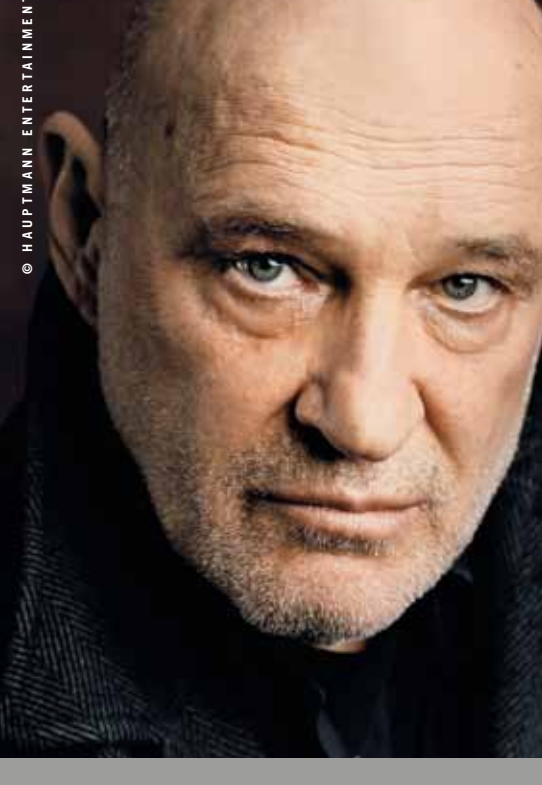
Songdrama von Erik Gedeon / Regie: Anita Iselin / Neue Bühne Senftenberg

Wir schreiben das Jahr 2070. Längst dient das Theater einer Handvoll greisen Schauspielern auch als Altersresidenz. Abends sitzen sie auf der Bühne zusammen und durchleben noch einmal ihre größten Erfolge. Es sind die großen Bühnenrollen, die sie sich ins Gedächtnis rufen. Der Sound ihres Lebens! Ach, es könnte alles so schön sein, wäre da nicht Schwester Katrin, die ihre Schützlinge nicht nur mit Kinderliedern zum Mitklatschen malträtiert, sondern ihnen auch durch ihre musikalischen Vorträge über Krankheit, Alter und Tod die ganze Stimmung versaut. Doch kaum dreht sie ihnen den Rücken zu, regt sich bei den Bühnenstars der Lebensgier. Von »I Love Rock'n'Roll« bis »Staying Alive« zeigt sich: Der alte Kampfgeist ist noch nicht erloschen, nur etwas eingeschränkt durch morsche Knochen und falsche Gebisse ...

Ein musikalischer Abend mit einer schrägen Portion Altersweitsichtigkeit, der zeigt, dass das Älterwerden nur »halb so schlimm« ist, wie man als junger Mensch vermutet. Forever Young im Altersheim. »Ewig Jung« ist eine liebevolle Hommage an alle Künstler und die Songs einer Jugend.

SA / 24.2. / 19:30
Tickets: 20,- € / 18,- €

Präsentiert von
Antenne^{rbb}
87,6 BRANDENBURG



CHRISTIAN REDL LIEST WAHRE GESCHICHTEN – WAHRE VERBRECHEN

Szenische Lesung

In einer inszenierten Lesung präsentiert Christian Redl Geschichten aus CRIME, dem True-Crime-Magazin des STERN, das sich seit zwei Jahren erfolgreich auf dem boomenden Krimi-Markt etabliert und mittlerweile eine große Fangemeinde gefunden hat. Christian Redl stellt nun zwei packende Fälle auf der Bühne vor. Redl wurde bekannt durch seine abgründigen Figuren, die er im Film und auf der Bühne spielte. Dabei ist er bestens vertraut mit beiden Seiten, der des Täters und der des Kommissars. »Auf die Rolle im »Hammermörder« werde ich immer noch angesprochen«, sagt der Schauspieler. 1990 spielte er die Figur, die ihm fortan so etwas wie ein Abonnement auf die »Mords-Rollen« und die anderer Bösewichte im Fernsehen einbrachte. Seit 2006 spielt Redl den wortkargen, einzelgängerischen Kommissar Thorsten Krüger in der ZDF-Reihe »Spreewaldkrimi«.

Nach der Premiere im St. Pauli Theater in Hamburg im Februar 2017 schrieb das Hamburger Abendblatt: »Tisch, Mikro, Stuhl. Mehr braucht einer wie Christian Redl nicht, um das zu erzeugen, was laut Alfred Hitchcock »Suspense« ausmacht. [...] Redl liest behutsam und eindringlich, ohne künstliche Aufregung. Er lässt den Sätzen Raum. Mit leiser Stimme lässt Redl die ganze Absurdität eines Gewaltverbrechens in den Saal strömen.«.

SO / 25.3. / 18:00 / Kleist Forum
Tickets: 17,- € / 15,- €

Präsentiert von
Antenne^{rbb}
87,6 BRANDENBURG



IMPRESSUM

Messe und Veranstaltungen GmbH
Platz der Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)
Geschäftsführer: Bernd Vorjans
Ein Unternehmen der Stadt Frankfurt (Oder)

FOLGEN SIE UNS!

facebook.com/muv.gmbh
instagram.com/kleistforum

KONTAKT / KASSE IM KLEIST FORUM

Platz der Einheit 1 / 15230 Frankfurt (Oder)
Tel 0335 40 10-120 / Fax 0335 40 10-145
E-Mail: ticket@muv-ffo.de / www.muv-ffo.de
Mo – Fr 12 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr
Telefonische Reservierung:
Mo – Fr 9 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr
Veranstaltungskasse Kleist Forum & Konzerthalle
jeweils 1 Stunde vor Beginn

VORVERKAUFSSTELLEN IN FRANKFURT (ODER)

Tourist-Information: Tel 0335 610080-0,
Mo–Fr, 10–18 Uhr, Sa, 10–14 Uhr
DER Deutsches Reisebüro Sliedring-Center: Tel 0335 56020
Märkische Oderzeitung: Tel 0335 66599599,
ticketservice@moz.de
OTTO Shop Ralf Leidenberger: Große Scharnstraße 29,
15230 Frankfurt (Oder), Tel 0335 4011155

VORVERKAUFSSTELLEN IM UMLAND

Tourismus-Information »Oderbruch und Lebusener Land e.V.« Seelow:
Tel 03346 849808
Märkische Tourismus-Zentrale Beeskow e.V.: Tel 03366 42211
Tourismusverein e.V. Oder-Region Eisenhüttenstadt:
Tel 03364 413690
OTTO Shop Ralf Leidenberger: Sackluiser Straße 63,
15890 Eisenhüttenstadt, Tel: 03364 46002
Tourismwälder Tourismusverein e.V.: Tel 03361 776200
Fürstenwalder Marketing Schlaubetal e.V.: Tel 033606 76090

ERMÄSSIGUNGEN / SPARANBEBOTE / SPECIALS

Alle Informationen zu unseren Ermäßigungen und Sonderaktionen finden Sie auf www.muv-ffo.de. Unter Fragen stehen wir Ihnen unter ticket@muv-ffo.de und bei Tel 0335 4010-120 zur Verfügung.

VERANSTALTUNGSORTE

Kleist Forum: Platz d. Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)
Messegelände: Messering 3, 15234 Frankfurt (Oder)
Konzerthalle »Carl Philipp Emanuel Bach« /
Lebusener Mauerstraße 4, 15230 Frankfurt (Oder)
Bolfrashaus: Große Oderstraße 29, 15230 Frankfurt (Oder)

HINWEISE FÜR HÖRGESCHÄDIGTE

Das Kleist Forum ist mit einer induktiven Höranlage ausgestattet. Veranstaltungsbesucher, welche ein Hörgerät nutzen, werden gebeten, das Hörgerät auf »T« einzustellen. NEU: Kostenlose Ausleihe von Hörgeräten an der Kasse im Kleist Forum.

UNSER HAUS IST BARRIEREFREI.



PARKEN

Für nur 2,- Euro zusätzlich erhalten Sie ab sofort beim Kauf eines Veranstaltungstickets an der Kasse im Kleist Forum ein Parkticket für das Parkhaus an der Sparkasse Oder-Spre in der Rudolf-Breitscheid-Straße. Das Ticket gilt bis 3:00 des Folgetages. Achtung: Das Angebot gilt nur für folgende Zeiten: MO, DI, DO ab 19:00 / MI & FR ab 15:00 / SA & SO ganztägig

VERSAND DES SPIELPLANS

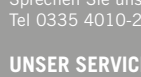
Sie möchten unseren Lenorello zugesandt bekommen oder bei sich im Geschäft/Café/Praxis auslegen? Schreiben Sie uns an presse@muv-ffo.de, wir schicken Ihnen gerne die gewünschte Anzahl zu!

JUNGES THEATER IM KLEIST FORUM

TheaterSpielClubs, Workshops, Nachgespräche, interaktive Hausführungen, Lesungen für Kinder und Jugendliche, dokumentarische Produktionen mit Akteuren aus der Stadt. Sprechen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne:
Tel 0335 4010-120, theaterpaedagogik@muv-ffo.de

UNSER SERVICE FÜR SIE

Für Veranstaltungen im Kleist Forum entfällt die Garderobengebühr und die Eintrittskarte gilt als Fahrkarte für die Busse und Straßenbahnen der SVF.



MESSE UND VERANSTALTUNGS GMBH
FRANKFURT (ODER)