

SPLEIN MÄRZ

KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELÄNDE

Musikfesttage
an der Oder
Dni muzyki
nad Odrą
2.3.-25.3.2018

OPER | OPERETTE | SCHAUSPIEL
MUSICAL | BALLETT | KONZERT



AB SOFORT
HAT DIE
DARSTELLBAR
IM KLEIST FORUM
JEDEN FREITAG
AB 19 UHR FÜR SIE
GEÖFFNET!

Außerdem gibt es diese
Veranstaltungen jeden Monat
zu erleben:

- MONTAGS**
ZWEITER SONNTAG – Der bessere Montag mit Musik
Nächste Termine: 5. Februar, 12. März
Eintritt frei
- DONERSTAGS**
OPEN STAGE
Nächste Termine: 22. Februar,
29. März, 27. April / Eintritt frei
- FREITAGS**
KLINGE (oder) HELENE! – Improcomedy von ImproBerlin
Nächste Termine: 23. Februar, 23. März,
20. April / Tickets: 12,- € / 8,- €

KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELÄNDE



Musikfesttage
an der Oder Dni muzyki
nad Odrą 2.3.-25.3.2018

Emotionen *emocje*
in Frankfurt (Oder), Zielona Góra und weiteren
Städten links und rechts der Oder
mehr zum Programm unter
www.musikfesttage.de

03 SAMSTAG
17:00 // KOMPONISTENJUBILÄEN – AUFTAKTKONZERT
Martina Rüping, Sopran / Ralph Eschrig, Tenor / Sebastian Noack, Bass
Großer Chor der Singakademie Frankfurt (Oder)
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: Rudolf Tiersch
Werke von **Gottfried Glöckner** und **Charles Gounod**
Tickets: 22,- € / 19,- € / 16,- € / 13,- € (mit Senioren-Ermäßigung)
7,- € (Kinder bis 14 Jahre) / Präsentiert von
Antenne 87,6 BRANDENBURG Sparkasse Oder-Spree

03 SAMSTAG
20:00 // DIETMAR WISCHMEYER – VORSPEISE ZUM JÜNGSTEN RICHTER
Kabarett / Veranstalter: FSR Unterhaltungsbüro
Tickets: 24,- € / 22,- € (Restkarten) / Präsentiert von
Märkische Oderzeitung MÄRKISCHES MEDIENHAUS **radioeins** 89,1



04 SONNTAG
15:00 // DIE ENTFÜHRUNG DES PRINZEN – TANZ IM ZAUBERWALD II
Präsentation der Ballettschule Lang
Tickets: 14,- € / 12,- € ermäßigt / 10,- € für Angehörige der Ballettschule

07 MITTWOCH
19:30 // ABSCHLUSSKONZERT DER MASTERCLASS DIRIGIEREN
Mihaela Martin, Violine / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Dirigent GMD Howard Griffiths präsentiert junge Dirigenten aus Taiwan,
Russland, Polen und Deutschland.
Ludwig van Beethoven: Overtüre c-Moll zu Collins Trauerspiel »Coriolan« op. 62 /
Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 / Violinkonzert D-Dur op. 61
Tickets: 10,- € / 2,50 € (Schüler und Studenten) / Präsentiert von
Antenne 87,6 BRANDENBURG



10 SAMSTAG
18:00 // WANDELHALLE VERNISSAGE: BILDER EINER LEIDENSCHAFT
Fotoausstellung von Michael Treptow
Eintritt frei



11 SONNTAG
17:00 // SINFONIEKONZERT
Maurice Steger, Blockflöten / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Dirigent: GMD Howard Griffiths / Werke von **Mozart**, **Heberle** und **Beethoven**
Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €
Sonderpreise für Abonnenten des BSOF: 20,- € / 17,- € / 15,- € / 10,- €
Präsentiert von
Antenne 87,6 BRANDENBURG Sparkasse Oder-Spree

12 MONTAG
20:00 // DARSTELLBAR // ZWEITER SONNTAG
Der bessere Montag mit Musik
Eintritt frei

13 DIENSTAG
19:30 // BORIS ALJINOVIC: WILL DER HERR GRAF
Konzertante Lesung / Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen und
Kleist Forum Frankfurt (Oder) / Mit Boris Aljinovic und dem Saxophonquartett
clair-obscur / Musik: Gioacchino Rossini und andere
Tickets: 22,- € / 20,- € / Präsentiert von
Antenne 87,6 BRANDENBURG PREMIERE

16 FREITAG
19:30 // DON GIOVANNI
Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart / Text: Lorenzo Da Ponte
in italienischer Sprache mit deutschen und polnischen Übertiteln / Staatstheater Cottbus
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Schüler und Studenten)



17 SAMSTAG
19:30 // XVI. LABORKONZERT
Veranstalter: IMD Labor Oderland / Klavierduo Anna und Ines Walachowski
Klaviertrio Würzburg: Katharina Cording (Violine), Peer-Christoph Pulc (Violoncello),
Karla-Maria Cording (Klavier) / Werke von **Mozart**, **Beethoven**, **Dvořák**, **C. P. E. Bach**,
Rachmaninow und **Mendelssohn Bartholdy**
Tickets: 20,- € / 17,- € / 14,- € / 12,- €
Begrenzter öffentlicher Kartenverkauf, nur im Vorverkauf!

17 SAMSTAG
20:00 // MESSEHALLE 1 // NIK P. & BAND
Konzert / »20 Jahre Nik P.« Jubiläumstour / Veranstalter: Hohenstein Konzerte
Tickets: 49,95 € / 44,95 € / 39,95 € / 37,95 €

18 SONNTAG
15:00 // DON GIOVANNI
Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart / Text: Lorenzo Da Ponte
in italienischer Sprache mit deutschen und polnischen Übertiteln / Staatstheater Cottbus
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Schüler und Studenten)

19 MONTAG
19:30 // VORSPRUNG DURCH WISSEN MIT DER MOZ 2018
Vortrag / Veranstalter: eine Kooperation der Agentur Sprecherhaus mit der Märkischen
Oderzeitung / Thema: Glücksgefühl & Zufriedenheit mit Referent Werner Tiki Küstenmacher
Tickets: 49,- € / 29,- € (Vorteilpreis für Abonnenten der MOZ und Kunden
der Sparkasse Oder-Spree) / Ticket-Hotline: +49 (0) 2561 69 565 170 / Präsentiert von
Märkische Oderzeitung MÄRKISCHES MEDIENHAUS Sparkasse Oder-Spree

20 DIENSTAG
19:00 // GREGOR GYSI – EIN LEBEN IST ZU WENIG – DIE AUTOBIOGRAPHIE
Lesung und Podiumsdiskussion / Veranstalter: lausitz.live
Tickets: 19,90 € / 17,90 € / Präsentiert von
Märkische Oderzeitung MÄRKISCHES MEDIENHAUS



21 MITTWOCH
9:30 // STUDIOBÜHNE // DER GESTIEFELTE KATER
Schauspiel ab 4 Jahre nach dem Märchen der Brüder Grimm
Regie: Frank Radüg / Theater Frankfurt
Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)

21 MITTWOCH
19:30 // MOZ-TALK
Talkrunde / Moderation: Lilo Wanders und Claudia Seiring
Kooperation der Märkischen Oderzeitung / der Messe und Veranstaltungen GmbH
Tickets: 15,- € / 12,- € / 10,- € / Präsentiert von
Märkische Oderzeitung MÄRKISCHES MEDIENHAUS Sparkasse Oder-Spree

22 DONNERSTAG
16:00 // MESSEHALLE 1 // ORIGINAL HOCH- UND DEUTSCHMEISTER DER WIENER HOFBURG
Konzert unter der Leitung von Kapellmeister Reinhold Nowotny
Veranstalter: THOMANN KünstlerManagement GmbH
Tickets: 42,90 € / 40,90 € / 38,90 € / 35,90 €

23 FREITAG
19:30 // STUDIOBÜHNE // THOMAS RÜHMANN TRIO – SUGAR MAN
Konzert mit Thomas Rühmann, Monika Herold & Jürgen Ehle / Veranstalter: MB Konzerte
Tickets: 29,70 €

23 FREITAG
19:30 // 7. PHILHARMONISCHES KONZERT
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Anastasia Voltchok, Klavier
Dirigent: Kazzem Abdullah
Richard Wagner: »Tristan und Isolde« – Vorspiel I
Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21
Clauere Debussy: Prelude à l'après-midi d'un faune;
»Pelléas et Mélisande« – Sinfonie
18:45 Werkeinführung / Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €

ÖFFENTLICHE
GENERALPROBE
um 10:00 nur für Kinder,
Schüler (Eintritt frei) und
Studenten (2,50 €)
Anmeldung unter
[musikvermittlung@
bsof.de](mailto:musikvermittlung@bsof.de)

23 FREITAG
20:00 // MESSEHALLE 1 // CHRIS TALL – »UND JETZT IST PAPA DRAN!«
Comedy / Veranstalter: d2m Berlin GmbH / Präsentiert von
Märkische Oderzeitung MÄRKISCHES MEDIENHAUS AUS-VERKAUFT!

23 FREITAG
20:00 // DARSTELLBAR // KLINGE (ODER) HELENE!
Improcomedy von ImproBerlin / Zwei Spieler – ein Musiker – ein Instrument – ein Preis
Tickets: 12,- € / 8,- €

25 SONNTAG
15:30 // TRAUMMELODIEN DER OPERETTE
Operettengala mit internationaler bekannter Solisten, TänzerInnen des Fernsehballetts Prag und
Musikern vom Nationaltheater Bonn / Veranstalter: Veranstaltungsbüro Wunsch Hargesheim
Tickets: 36,- € / 32,- € / 25,- € / 15,- € (Vorverkauf)
39,- € / 35,- € / 28,- € / 18,- € (Abendkasse)

25 SONNTAG
18:00 // CHRISTIAN REDL LIEST WAHRE GESCHICHTEN – WAHRE VERBRECHEN
Szenische Lesung mit Schauspieler Christian Redl und den besten Geschichten aus *sternCrime*
Tickets: 17,- € / 15,- € / Präsentiert von
Antenne 87,6 BRANDENBURG





KOMPONISTENJUBILÄEN – AUFTAKTKONZERT DER MUSIKFESTTAGE

Martina Rüping, Sopran / Ralph Eschrig, Tenor / Sebastian Noack, Bass
Großer Chor der Singakademie Frankfurt (Oder)
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: Rudolf Tiersch

Gottfried Glöckner – zum 80. Geburtstag: Auszüge aus »Kleines geistliches Konzert – Die Gebete Davids« / Messe »Solo Deo Gloria« / »Machet die Tore weit«
Charles Gounod – zum 200. Geburtstag: Messe solennelle en l'honneur de Sainte-Cécile in G-Dur op. 12 (Cäcilienmesse)

Zwei Komponistenjubiläen stehen im Mittelpunkt dieses Konzertes. Zum 80. Geburtstag des Frankfurters Gottfried Glöckner erklingt ein »Best of« seiner chorsinfonischen Kompositionen. Alle im letzten Jahrzehnt entstanden, zeigen sie Glöckner auf dem Höhepunkt seines musikalischen Schaffens. Das 200. Geburtsjubiläum von Charles Gounod begehen wir mit der Aufführung seiner populärsten Messe, der »Cäcilienmesse«. Camille Saint-Saëns schrieb über die Uraufführung: »Die Aufführung der Cäcilienmesse rief eine Art Benommenheit hervor. Diese Einfachheit, diese Größe, dieses reine Licht, ... setzte die Leute sehr in Erstaunen ... zunächst war man geblendet, dann berauscht und schließlich überwältigt.«

SA / 3.3. / 17:00 / Konzerthalle
Tickets: 22,- € / 19,- € / 16,- € / 13,- € (mit Senioren-Ermäßigung)
7,- € (Kinder bis 14 Jahre)

Präsentiert von



ABSCHLUSSKONZERT DER MASTERCLASS DIRIGIEREN

Mihaela Martin, Violine
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
GMD Howard Griffiths präsentiert junge Dirigenten aus Taiwan, Russland, Polen und Deutschland: Hao-yen Chang (Taiwan), Azim Karimov (Russland), Jakub Czarski (Polen), Tatsuma Takahashi (Deutschland)

Ludwig van Beethoven:
Overtüre c-Moll zu Collins Trauerspiel »Coriolan« op. 62
Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60
Violinkonzert D-Dur op. 61

Immer wieder setzt sich Chefdirigent Howard Griffiths für die Förderung junger begabter Musiker ein – sei es als künstlerischer Leiter der Schweizer »Orpheum«-Stiftung, als Initiator der großen Education-Projekte des BSOF oder eben als Mentor, der sein Wissen und seine langjährige Erfahrung in einer Masterclass an junge, zukünftige Kollegen weiter gibt. Die Ergebnisse sind in einem opulenten Abschlusskonzert mit vier Absolventen zu erleben.

DO / 7.3. / 19:30 / Konzerthalle
Tickets: 10,- € / 2,50 € (Schüler und Studenten)

Präsentiert von



SINFONIEKONZERT

Maurice Steger, Blockflöten / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Dirigent: GMD Howard Griffiths

Wolfgang Amadeus Mozart: Blockflötenkonzert nach dem Fagottkonzert B-Dur KV 191
Anton Heberle: Blockflötenkonzert G-Dur
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

Wer meint, die Blockflöte sei ein etwas herablassend behandeltes Instrument für Anfänger, der kennt Maurice Steger nicht. Dieser international renommierte Künstler ist in seiner unglaublichen, schier unerschöpflichen Virtuosität einer der weltweit besten Virtuosen auf der Instrumenten-Familie der Blockflöten. Maurice Steger ist nicht zum ersten Mal in der Frankfurter Konzerthalle zu erleben, bereits bei früheren Konzerten ließ er ein fasziniertes Publikum zurück. Steger ist auch ein anerkannter Spezialist auf dem Gebiet der Alten Musik – das Blockflötenkonzert des Beethoven-Zeitgenossen Anton Heberle ist eine seiner Entdeckungen.

SO / 11.3. / 17:00 / Konzerthalle
Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- €
Sonderpreise für Abonnenten des BSOF: 20,- € / 17,- € / 15,- € / 10,- €

Präsentiert von



WILL DER HERR GRAF

Ein Abend für einen erbosten Barbier und Saxophonquartett
Mit Boris Aljinovic und dem Saxophonquartett clair-obscure
Musik: Gioacchino Rossini und andere / Dramaturgie: Florian Vogel
Koproduktion Ruhrfestspiele Recklinghausen und Kleist Forum Frankfurt (Oder)

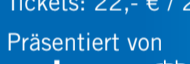


»Und gerade heute, wo ich heiraten will, macht sich mein Herr an meine Verlobte heran!« Figaro ist empört: Wenn er damals gewusst hätte, wozu Graf Almaviva fähig ist, hätte er sich sicher nicht so ins Zeug gelegt, um die schöne Rosina und den Grafen zusammen zu führen. Das Saxophonquartett clair-obscure lässt gemeinsam mit dem Schauspieler Boris Aljinovic jene turbulenten Stunden in Sevilla Revue passieren, in denen es hieß: »Bravo Figaro, bravo bravissimo!«

»Will der Herr Graf«: Wie man's nimmt: ein rasanter Führer durch eine der berühmtesten Opern aller Zeiten, nämlich des »Barbier von Sevilla« von Gioacchino Rossini, oder einfach nur ein witziger, turbulenter, schneller Theaterabend.

DI / 13.3. / 19:30 / Kleist Forum
Tickets: 22,- € / 20,- €

Präsentiert von

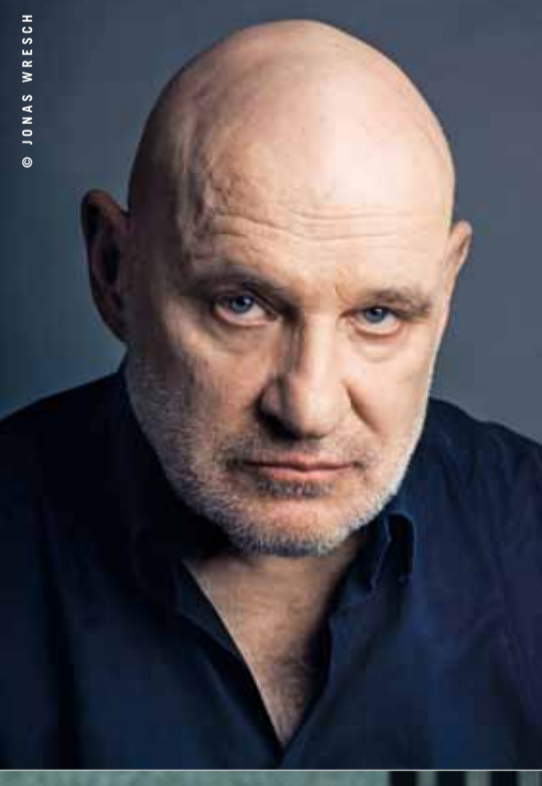


DON GIOVANNI

Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart
Text: Lorenzo Da Ponte / in italienischer Sprache
mit deutschen und polnischen Übertiteln
Musikalische Leitung: Evan Christ
Regie: Martin Schüler / Staatstheater Cottbus

Don Juans unstillbarer Lebenshunger, seine sexuelle Hyperaktivität und strotzende Vitalität sind legendär. Ebenso, dass er mit vielen Frauen kompromisslos und in völliger Hingabe den Augenblick genießt. In Mozarts Oper DON GIOVANNI behauptet der Diener Leporello, dass sein Herr es länder- und altersübergreifend mit fast 2000 Frauen getrieben habe und dass jede Einzelne von ihm und seiner Persönlichkeit fasziniert sei. Giovanni rückhaltloser Lebensanspruch kollidiert jedoch mit seiner Ablehnung, im Gefüge der Gesellschaft zu funktionieren und sich den gesellschaftlichen Spielregeln, Geboten und Tabus unterzuordnen. Beharrt er auf seinem Lebensanspruch oder ist er bereit, sich bekehren zu lassen?

FR / 16.3. / 19:30
SO / 18.3. / 15:00
Kleist Forum
Tickets: 25,- € / 23,- € / 10,- € (Schüler und Studenten)



CHRISTIAN REDL LIEST WAHRE GESCHICHTEN – WAHRE VERBRECHEN

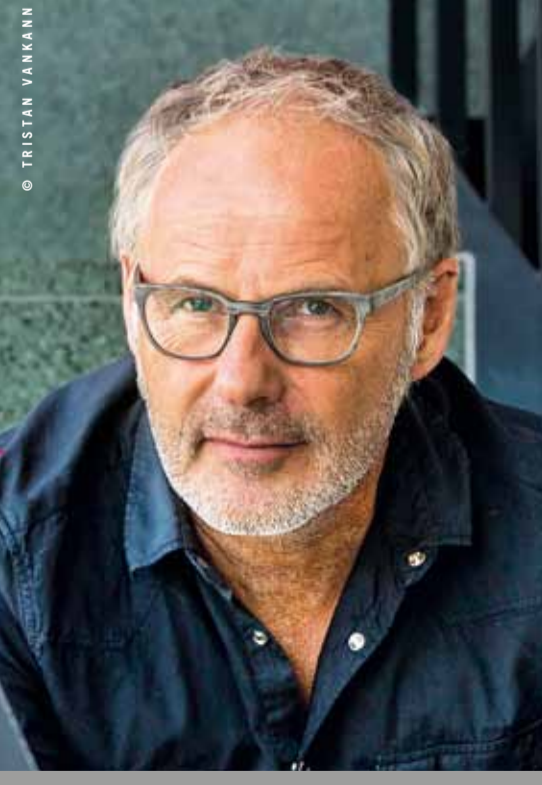
Szenische Lesung

In einer inszenierten Lesung mit Schauspieler Christian Redl werden die besten Geschichten aus stern Crime präsentiert. Untermalt von Musik und visuellen Elementen erzeugen sie bei den Theaterbesuchern die Art von Faszination, die wahre Kriminalgeschichten ausüben – hin- und hergerissen zwischen Schauder und Neugier.

Nach der Premiere im St. Pauli Theater in Hamburg im Februar 2017 schrieb das Hamburger Abendblatt: »Tisch, Mikro, Stuhl. Mehr braucht einer wie Christian Redl nicht, um das zu erzeugen, was laut Alfred Hitchcock »Suspense« ausmacht. [...] Redl liest behutsam und eindringlich, ohne künstliche Aufregung. Er lässt den Sätzen Raum. Mit leiser Stimme lässt Redl die ganze Absurdität eines Gewaltverbrechens in den Saal strömen.«

SO / 25.3. / 18:00 / Kleist Forum
Tickets: 17,- € / 15,- €

Präsentiert von



REINHOLD BECKMANN & BAND

Konzert mit Reinhold Beckmann (Gesang, Gitarre)
Jan-Peter Klöpffel (Klavier)
Johannes Wennrich (Gitarre)
Thomas Biller (Bass)
Robin Fuhrmann (Schlagzeug)



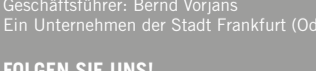
Gleich vorweg: Ja, er kann singen! Und, nein, es ist nicht der peinliche Versuch eines Fernsehmenschen, auch mal ein bisschen Musik zu machen, weil das angeblich so einfach ist. Was Reinhold Beckmann musikalisch zu machen, weit hat, hat Hand und Fuß. Er präsentiert sich als charmanter, nachdenklicher, (selbst-)ironischer und humorvoller Chansonnier und Conférencier, erzählt zwischen den Liedern aus seinem Leben. Ein musikalisches Programm über den verrückten Charme der kleinen Dinge, über Macken und Merkwürdigkeiten von uns Zeitgenossen. Und über die Liebe oder das, was manchmal von ihr übrig bleibt.

SA / 14.4. / 19:30 / Kleist Forum
Tickets: 25,- € / 23,- €

IMPRESSUM

Messe und Veranstaltungen GmbH
Platz der Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)
Geschäftsführer: Bernd Vorjans
Ein Unternehmen der Stadt Frankfurt (Oder)

FOLGEN SIE UNS!



facebook.com/muv.gmbh
instagram.com/kleistforum

KONTAKT / KASSE IM KLEIST FORUM

Platz der Einheit 1 / 15230 Frankfurt (Oder)
Tel 0335 40 10-120 / Fax 0335 40 10-145
E-Mail: ticket@muv-ffo.de / www.muv-ffo.de
Mo – Fr 12 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr
Telefonische Reservierung:
Mo – Fr 9 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr
Veranstaltungskasse Kleist Forum & Konzerthalle
jeweils 1 Stunde vor Beginn

VORVERKAUFSSTELLEN IN FRANKFURT (ODER)

Tourist-Information: Tel 0335 610080-0,
Mo–Fr 10–18 Uhr, Sa 10–14 Uhr
DER Deutsches Reisebüro Södring: Tel 0335 56020
Märkische Oderzeitung: Tel 0335 66599559,
ticketservice@moz.de
OTTO Shop Ralf Leidenberger: Große Scharnstraße 29,
15230 Frankfurt (Oder), Tel 0335 4011155

VORVERKAUFSSTELLEN IM UMLAND

Tourismus-Information »Oderbruch und Lebus Land e.V.« Seelow:
Tel 03346 849808
Märkische Tourismus-Zentrale Beeskow e.V.: Tel 03366 42211
Tourismusverein e.V. Oder-Region Eisenhüttenstadt:
Tel 03364 413690
OTTO Shop Ralf Leidenberger: Saarlouiser Straße 63,
15890 Eisenhüttenstadt, Tel 03364 46002
Fürstenerwälder Tourismusverein e.V.: Tel 03361 736060
Tourismus-Marketing Schlaubetal e.V.: Tel 0335 4010-120 zur Verfügung

ERMÄSSIGUNGEN / SPARANGEBOTE / SPECIALS

Alle Informationen zu unseren Ermäßigungen und Sonderaktionen finden Sie auf www.muv-ffo.de. Bei Fragen stehen wir Ihnen unter ticket@muv-ffo.de und unter Tel 0335 4010-120 zur Verfügung.

VERANSTALTUNGSORTE

Kleist Forum: Platz d. Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)
Messegelände: Messering 3, 15234 Frankfurt (Oder)
Konzerthalle »Carl Philipp Emanuel Bach« /
Lebuser Mauerstraße 4, 15230 Frankfurt (Oder)
Bolfrashaus: Große Oderstraße 29, 15230 Frankfurt (Oder)

HINWEIS FÜR HÖRGESCHÄDIGTE

Das Kleist Forum ist mit einer induktiven Höranlage ausgestattet. Veranstaltungsbesucher, welche ein Hörgerät nutzen, werden gebeten, das Hörgerät auf »T« einzustellen. NEU: Kostenlose Ausleihe von Hörgeräten an der Kasse im Kleist Forum.

UNSER HAUS IST BARRIEREFREI.



PARKEN

Für nur 2,- Euro zusätzlich erhalten Sie ab sofort beim Kauf eines Veranstaltungstickets an der Kasse im Kleist Forum ein Parkticket für das Parkhaus an der Sparkasse Oder-Spree in der Rudolf-Breitscheid-Straße. Das Ticket gilt bis 3:00 des Folgetages. Achtung: Das Angebot gilt nur für folgende Zeiten: MO, DI, DO ab 19:00 / MI & FR ab 15:00 / SA & SO ganztägig

VERSAND DES SPIELPLANS

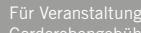
Sie möchten unseren Leporello zugesandt bekommen oder bei sich im Geschäft/Café/Praxis auslegen? Schreiben Sie uns an presse@muv-ffo.de, wir schicken Ihnen gerne die gewünschte Anzahl zu!

THEATER SPIELCLUBS, WORKSHOPS, NACHGESPRÄCHE

Jugendführungen, Lesungen für Kinder und Jugendliche, dokumentarische Produktionen mit Akteuren aus der Stadt. Sprechen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne: Tel 0335 4010-201, theaterpaedagogik@muv-ffo.de

UNSER SERVICE FÜR SIE

Für Veranstaltungen im Kleist Forum entfällt die Garderobengebühr und die Eintrittskarte gilt als Fahrkarte für die Busse und Straßenbahnen der SVF.



MESSE UND VERANSTALTUNGS GMBH
FRANKFURT (ODER)