

SPLEIN FEBRUAR

KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELEND

DAS
BESTE AUS DEM
HAMBURGER
SCHMIDT THEATER
ZU GAST IM
KLEIST FORUM!



SCHAUSPIEL | KONZERT | MUSICAL
OPERETTE | BALLETT | KABARETT



Musikfesttage
an der Oder *Dni muzyki
nad Odrą* 1.3. – 22.3.2019

Tradition
und Aufbruch
*Tradycja
i Przełom*

DER VORVERKAUF
HAT BEGONNEN!

.....
Tickets & Infos unter:
www.musikfesttage.de
0335 40 10 120
ticket@muv.ffo.de

KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELEND

	01 FREITAG	20:00 // MAGIE DER TRAVESTIE – DIE NACHT DER ILLUSIONEN Show / Veranstalter: Agentur für Unternehmenskultur Tickets: 37,50 € / 35,50 € / 20,- € (Begleitung von Rollstuhlfahrern)
	02 SAMSTAG	15:00 / STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES! Dokumentartheater mit ehemaligen Mitarbeiter*innen des VEB Halbleiterwerkes Frankfurt (Oder) / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit Kulturmanufaktur Impuls e. V. Eintritt frei / Um Platzreservierung unter 0335 40 10 120, ticket@muv-ffo.de oder an der Kasse im Kleist Forum wird gebeten.
	03 SONNTAG	11:00 // 3. WIENER KLASSIK KONZERT – HAYDN IN PARIS Berfin Aksu, Violine / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Dirigentin: Gemma New François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur B 86 Joseph Boulogne de Saint-Georges: Violinkonzert A-Dur op. 5, Nr. 2 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 86 D-Dur Hob.I:86 Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- € 10:15 Werkeinführung
	03 SONNTAG	11:00 / STUDIOBÜHNE // HALBLEITER – KINDER MACHEN NEUES! Dokumentartheater mit ehemaligen Mitarbeiter*innen des VEB Halbleiterwerkes Frankfurt (Oder) / Regie: Hannes Langer / Dramaturgie: Katja Münster Bürgerbühne im Kleist Forum in Kooperation mit Kulturmanufaktur Impuls e. V. Eintritt frei / Um Platzreservierung unter 0335 40 10 120, ticket@muv-ffo.de oder an der Kasse im Kleist Forum wird gebeten.
	03 SONNTAG	16:00 // FRANK SCHÖBEL & BAND: HIT AUF HIT Konzert / Veranstalter: MB Konzerte Tickets: 44,- € / 39,60 € / 33,- €
	09 / 10 SA / SO	9.2. / 9:00 – 18:00 + 10.2. / 9:30 – 17:00 // ANGEL EXPO Messe für Raub-, Fried- und Meeresfischen / Veranstalter: RMN Expo Event Tickets: 9,- € / 5,- € (ermäßigt)
	09 SAMSTAG	20:00 // NEW YORK GOSPEL STARS Gospelkonzert / Veranstalter: Lars Berndt EVENTS GmbH Tickets: 35,95 € / 30,95 € / 27,95 €
	10 SONNTAG	15:00 // PAUL HOLZMANN & DIE BEGLEITKAPELLE: IN DER NACHT IST DER MENSCH NICHT GERN ALLEIN Die 20er Jahre Revue mit Musik von Franz Grothe Eine Koproduktion von Casanova Society Orchestra und Heimathafen Neukölln Tickets: 22,- € / 20,- €
	10 SONNTAG	18:00 / DARSTELLBAR // ZWEITER SONNTAG Konzert in der Darstellbar Eintritt frei
	13 MITTWOCH	10:00 / HINTERBÜHNE // IN EINEM TIEFEN DUNKLEN WALD Schauspiel ab 6 Jahre nach Paul Maars Kinderbuchklassiker Regie: Marita Erleben / Hans Otto Theater Potsdam Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)
	14 DONNERSTAG	10:00 / HINTERBÜHNE // IN EINEM TIEFEN DUNKLEN WALD Schauspiel ab 6 Jahre nach Paul Maars Kinderbuchklassiker Regie: Marita Erleben / Hans Otto Theater Potsdam Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)
	15 FREITAG	19:30 // 6. PHILHARMONISCHES KONZERT – FERNE WELT UND MELANCHOLIE Julian Steckel, Violoncello / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigent: GMD Jörg-Peter Weigle Jean Sibelius: »Die Okeaniden« op. 73 Henri Dutilleux: Cellokonzert »Tout un monde lointain ...« Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- € / 18:45 Werkeinführung
	16 FREITAG	19:30 // FAUST IN URSPRÜNGLICHER GESTALT Schauspiel ab 14 Jahre von Johann Wolfgang von Goethe Fassung und Regie: Tilo Esche / Neue Bühne Senftenberg Tickets: 20,- € / 18,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 40,- € (Familienticket)
	17 SONNTAG	15:00 // KARAMBA! DIE 70ER SCHLAGERREVUE von Martin Lingnau und Mirko Bott / Regie: Corny Littmann Schmidt-Theater Hamburg Tickets: 25,- € / 23,- € Präsentiert von Antenne^{bb} 87,6 BRANDENBURG
	20 MITTWOCH	10:00 / HINTERBÜHNE // DAS HERZ EINES BOXERS Schauspiel ab 14 Jahre von Lutz Hübner Regie: Gösta Knothe / Uckermärkische Bühnen Schwedt Tickets: 13,- € / 11,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 26,- € (Familienticket)
	20 MITTWOCH	19:30 // BESONDERS MITTWOCHS – HARFE, JAZZPIANO UND GESANG Susanne Maria Heutling, Harfe / Andreas Gundlach, Jazzpiano Femke Soetenga, Gesang / Thomas Christ, Gesang Tickets: 21,- €
	22 FREITAG	19:30 / KONFERENZRAUM K-2 // KANADA UND ALASKA 3000km Wildnis und Freiheit am Yukon / Multivisions-Vortrag mit Robert Neu Tickets: 13,80 € / 11,50 €
	23 / 24 SA / SO	23.2. + 24.2. / 10:00 – 17:00 ODERLANDBAU Messe für Haus, Energie und Umwelt / Veranstalter: messe dankert
	23 SAMSTAG	19:30 // TAMARA Musical von Jan Kirsten, Max Beinemann, Uli Herrmann-Schroedter, Maren Röger und Reinhard Simon / Regie: Reinhard Simon Musikalische Leitung: Uli Herrmann-Schroedter Uckermärkische Bühnen Schwedt in Kooperation mit der Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku Tickets: 25,- € / 23,- € Präsentiert von Antenne^{bb} 87,6 BRANDENBURG
	24 SONNTAG	15:00 // TAMARA Musical / Uckermärkische Bühnen Schwedt in Kooperation mit der Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku Tickets: 25,- € / 23,- € Präsentiert von Antenne^{bb} 87,6 BRANDENBURG
	27 MITTWOCH	09:30 / STUDIOBÜHNE FRAU HOLLE Schauspiel ab 3 Jahre / nach dem Märchen der Brüder Grimm Regie: Frank Radüß / Theater Frankfurt Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) 20,- € (Familienticket)
	27 MITTWOCH	20:00 // DER BLAUE MITTWOCH Kabarett & Show mit den Maulhelden Moderation: Arnulf Rating Tickets: 17,- € / 15,- € / Präsentiert von radioeins^{bb} 89,1
	28 DONNERSTAG	20:00 / DARSTELLBAR OPEN STAGE: PARIS BERLIN Zur Open Stage kann jeder kommen und auch gern musizieren. Zur Eröffnung des Abends gibt es ein kleines Programm und im Anschluss wird bis zum Morgen musiziert. Eintritt frei

**ÖFFENTLICHE
GENERALPROBE**
um 10:00 nur für Kinder,
Schüler (Eintritt frei) und
Studierende (2,50 €)
Anmeldung unter
[musikvermittlung@
bsof.de](mailto:musikvermittlung@bsof.de)





NEW YORK GOSPEL STARS

Gospelkonzert
Veranstalter: Lars Berndt EVENTS GmbH

Nach der grandiosen Jubiläumstournee der New York Gospel Stars 2017/2018 kommt die hochgepreisene und erfolgreiche Gospelformatierung auch in diesem Jahr wieder nach Deutschland, um Sie auf eine weitere mitreißende und spirituelle Reise mitzunehmen.

Vor 11 Jahren haben wir zum ersten Mal von dem damals noch unbekanntem Gospelchor gehört. Mittlerweile haben sich die New York Gospel Stars zu einer bedeutenden Größe in der Welt der Gospelmusik etabliert und begeistern jährlich tausende Menschen mit ihren atemberaubenden Stimmen und ihrem unglaublichen Können.

Auch für die kommende Tour dürfen Sie sich auf ein Gospelkonzert der Extraklasse freuen. Mit den schönsten Gospelklassikern wie »Amazing Grace«, »Oh Happy Day« und »Oh When The Saints« sowie vielen weiteren Liedern zum Mitsingen und Mitklatschen werden die New York Gospel Stars die kalte Winterzeit mit Wärme erfüllen!

SA / 9.2. / 20:00 / Konzerthalle »C. P. E. Bach«
Tickets: 35,95 € / 30,95 € / 27,95 €



PAUL HOLZMANN & DIE BEGLEITKAPPELE: IN DER NACHT IST DER MENSCH NICHT GERN ALLEIN

Die 20er Jahre Revue mit Musik von Franz Grothe
Eine Koproduktion von Casanova Society Orchestra und Heimathafen Neukölln
Mit freundlicher Unterstützung der Franz-Grothe-Stiftung

»In der Nacht ist der Mensch nicht gern alleine.« – Wie viel Musik steckt eigentlich in dieser lapidaren Feststellung? Und wer war Franz Grothe? Seine Titel sind das, was man Evergreens nennt, einmal gehört, wird sich jede seiner Melodien in Ihrem Kopf, in Ihren Beinen, auf Ihren Lippen und überall niederlassen, wo sie swingen kann – und Sie werden eine Zeitreise machen: Über die 70er und 50er Jahre zurück in die goldenen Zwanziger. So vielseitig und ein halbes Jahrhundert umspannend seine Musik ist, so vielseitig gehen Paul Holzmann und seine Begleitkapelle an die Sache heran. Hier wird charmant zum Tanze geladen, verführt und gewitzelt. Nebenbei wird gejedelt, a cappella harmonisiert und die Zwanziger ins einundzwanzigste Jahrhundert übertragen.

SO / 10.2. / 15:00 / Kleist Forum
Tickets: 22,- € / 20,- €

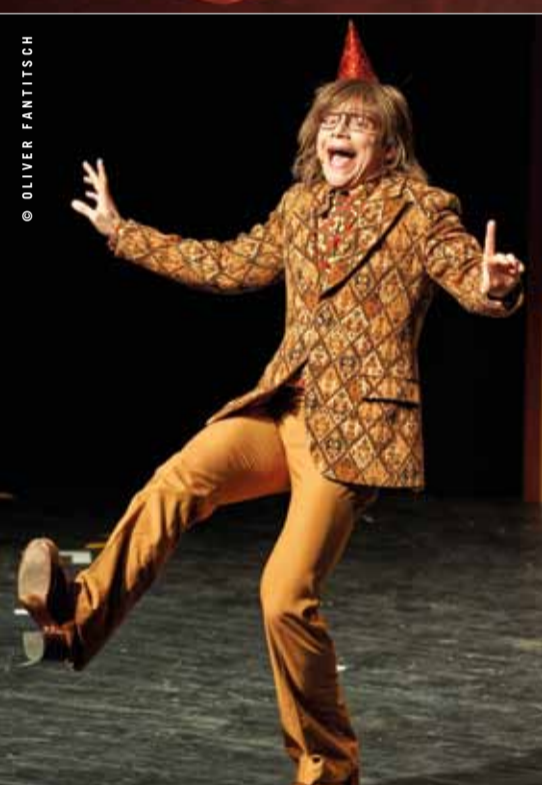


FAUST IN URSPRÜNGLICHER GESTALT

Schauspiel ab 14 Jahre
Urfassung von Johann Wolfgang von Goethe
Fassung und Regie: Tilo Esche
Neue Bühne Senftenberg

Faust glaubt nicht mehr daran, dass es noch Dinge gibt, die ihn überraschen können. Und an die Liebe schon gar nicht. Seines Lebens überdrüssig, taucht er in einer mysteriösen Bar in seine Erinnerungen ab und trifft den Teufel persönlich. Der gewährt Faust einen Blick in eine düstere Zukunft. Die persönliche Katastrophe ist nur abzuwenden, wenn er einen Pakt eingeht. Wie in Goethes späteren Bearbeitungen des Stoffes erleben wir auch in seiner ersten Fassung den Gelehrten auf der verzweifelten Suche nach Sinn und Wahrheit, die ihn über die Grenzen des Verstandes hinaus führt. Im Zentrum steht die Frage: Sind wir in der Lage das Richtige und Falsche zu erkennen oder treffen wir am Ende doch die falsche Wahl? Ein Stück über Liebe, Verlangen und Selbstbestimmung - und dieser rastlosen Suche nach uns selbst.

SA / 16.2. / 19:30 / Kleist Forum
Tickets: 20,- € / 18,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 40,- € (Familienticket)



KARAMBA! DIE 70ER SCHLAGERREVUE

von Martin Lingnau und Mirko Bott
Regie: Corny Littmann
Schmidt-Theater Hamburg

Die 70er – das waren die Jahre von Willy Brandt und den Schlümpfen, Deutschland wurde zum zweiten Mal Fußball-Weltmeister, und während Carrell, Kulenkampf & Co. uns den Samstagabend bei Würstchen und Kartoffelsalat schöner machten, sorgte die Ölkrise für autofreie Sonntage. Die 70er waren aber vor allem das große Jahrzehnt der Schlagerstars mit Koteletten, Hippie-Frisuren, Schlaghosen, segelgroßen Hemdkragen und neongrellen Polyesterhemden – und natürlich das ihrer Superhits: Fiesta Mexicana, Ein Festival der Liebe, Paloma Blanca, Im Wagen vor mir, Tanze Samba mit mir, Es war Sommer, Akropolis Adieu, Über den Wolken, Er gehört zu mir, Und dabei liebe ich Euch beide, Spaniens Gitarren ... Diese und mehr als 50 weitere Super-Sahneschlager des letzten Jahrzehnts vor Helmut Kohl erwarten Sie beim Seventies-Revival vom Schmidt-Theater!

SO / 17.2. / 15:00 / Kleist Forum
Tickets: 25,- € / 23,- €
Präsentiert von
Antenne^{rbb}
87,6 BRANDENBURG

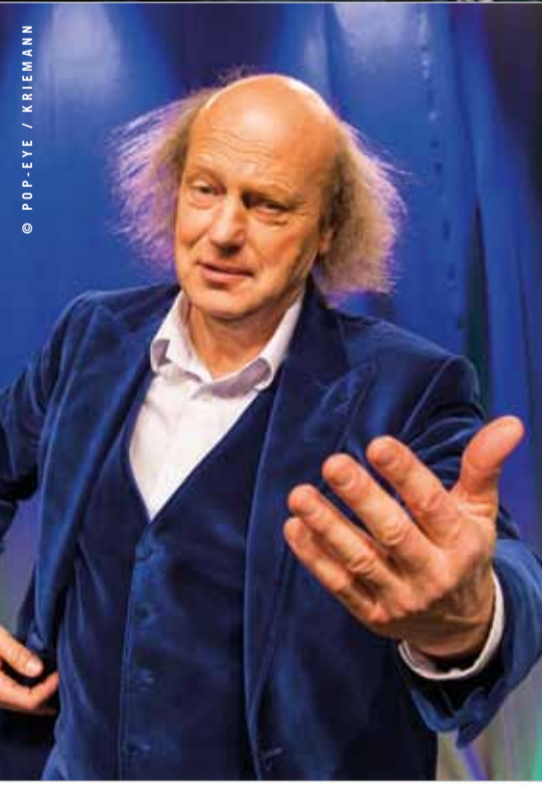


TAMARA

Musical von Jan Kirsten, Max Beinemann, Uli Herrmann-Schroedter, Maren Rögner und Reinhard Simon
Regie: Reinhard Simon / Musikalische Leitung: Uli Herrmann-Schroedter
Uckermärkische Bühnen Schwedt in Kooperation mit der Akademia Muzyczna im Stanistawa Moniuszki w Gdańsku

In der neuen Musicalproduktion der Uckermärkischen Bühnen Schwedt begibt sich ein Autorenteam auf die Spuren der Sängerin Tamara Danz, die als Frontfrau der DDR-Rockband Silly das Lebensgefühl einer ganzen Generation prägte. Dabei bekommen die drei Schreiberlinge unerwartete Unterstützung aus der Hölle: Mephisto 23, Abteilungsleiter der Fachgruppe Seelenfang, führt sie in die Vergangenheit und lässt Tamara in verschiedenen Phasen ihres Lebens und ihrer Karriere leibhaftig erscheinen. Aber natürlich erwartet so ein Teufel eine Gegenleistung...

SA / 23.2. / 19:30
SO / 24.2. / 15:00
Kleist Forum
Tickets: 25,- € / 23,- €
Präsentiert von
Antenne^{rbb}
87,6 BRANDENBURG



DER BLAUE MITTWOCH

Kabarett & Show mit den Maulhelden
Moderation: Arnulf Rating

Begleitet von einer für jeden Abend wechselnden Band, gibt »Der Blaue Mittwoch« einen Einblick in das, was in der Berliner und Brandenburger Szene auf den Bühnen tobt oder im Verborgenen blüht.

Beim 93. Blauen Mittwoch präsentiert Moderator Arnulf Rating abermals eine bunte Mischung erstklassiger Künstler. Sprach- und Akrobatiktalent Markus Jeroch, Monsieur Momo, Stand-Up Comedian Tutty Tran, Akrobatin Nadja Hawranek, die Siemens Big Band und Kabarettist Lutz von Rosenberg-Lipinsky werden Ihnen einen unglaublichen Abend beschern, bei dem Sie aus dem Staunen nicht herauskommen werden!

MI / 27.2. / 20:00 / Kleist Forum
Tickets: 17,- € / 15,- €
Präsentiert von
radioeins^{rbb}
89,1



MATTHÄUS-PASSION

Eröffnungskonzert der Musikfesttage an der Oder 2019
Andreas Post, Tenor – Evangelist / Jochen Kupfer, Bass – Jesus
Martina Rüping, Sopran / Britta Schwarz, Alt
Martin Latke, Tenor / Egbert Junghanns, Bass
Großer Chor der Singakademie Frankfurt (Oder)
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Dirigent: Rudolf Tiersch

Carl Philipp Emanuel Bach: Matthäus-Passion H 782 (1769)

Ein sensationeller Notenfund in Kiew sorgte im Sommer 1999 weltweit um Aufregung: Die seit dem Ende des Zweiten Weltkrieges verschollen geglaubte umfangreiche Musikaliensammlung der Berliner Sing-Akademie wurde im Staatsarchiv der Ukraine entdeckt und nach Berlin zurückgeführt. Darunter befand sich auch die 1769 entstandene Matthäus-Passion von Carl Philipp Emanuel Bach, die jetzt – nach der deutschen Erstaufführung im Jahr 2005 durch die Singakademie hier in Frankfurt (Oder) – in der Konzerthalle eine zweite Aufführung erlebt.

SO / 3.3. / 17:00 / Konzerthalle »C. P. E. Bach«
Tickets: 22,- € / 19,- € / 16,- € / 13,- € (mit Senioren-Ermäßigung) / 7,- € (Kinder bis 14 Jahre)

Präsentiert von **Antenne^{rbb}** 87,6 BRANDENBURG
Hauptförderer: **Sparkasse Oder-Spree**



IMPRESSUM

Messe und Veranstaltungen GmbH
Platz der Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)
Geschäftsführer: Bernd Vorjans
Ein Unternehmen der Stadt Frankfurt (Oder)

FOLGEN SIE UNS!

facebook.com/muv.gmbh
instagram.com/kleistforum

KONTAKT / KASSE IN KLEIST FORUM

Platz der Einheit 1 / 15230 Frankfurt (Oder)
Tel 0335 40 10-120 / Fax 0335 40 10-145
E-Mail: ticket@mu-v-fo.de / www.mu-v-fo.de
Mo – Fr 12 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr
Telefonische Reservierung:
Mo – Fr 9 – 18 Uhr, Sa: 10 – 14 Uhr
Veranstaltungskasse Kleist Forum & Konzerthalle
jeweils 1 Stunde vor Beginn

VORVERKAUFSSTELLEN IN FRANKFURT (ODER)

Tourist-Information: Tel 0335 610080-0
Mo – Fr 10 – 18 Uhr, Sa: 10 – 14 Uhr
Märkische Oederzeitung: Tel 0335 66599559
ticketservice@moz.de

VORVERKAUFSSTELLEN IM UMLAND

Tourismus-Information »Oderbruch und Lebusener Land e.V.« Seelow:
Tel 03346 849808
Märkische Tourismus-Zentrale Beeskow e.V.: Tel 03366 42211
Tourismusverein e.V. Oder-Region Eisenhüttenstadt:
Tel 03364 413690
Fürstenerwälder Tourismusverein e.V.: Tel 03361 760600
Tourismus-Marketing Schlaubetal e.V.: Tel 033606 77290

ERMÄSSIGUNGEN / SPARANGEBOTE / SPECIALS

Alle Informationen zu unseren Ermäßigungen und Sonderaktionen finden Sie auf www.mu-v-fo.de. Bei Fragen stehen wir Ihnen unter ticket@mu-v-fo.de und unter Tel 0335 4010-120 zur Verfügung.

VERANSTALTUNGSORTE

Kleist Forum: Platz d. Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)
Messegelände: Messering 3, 15234 Frankfurt (Oder)
Konzerthalle »Carl Philipp Emanuel Bach« /
Lebusener Mauerstraße 4, 15230 Frankfurt (Oder)
Bolfraushaus: Große Oderstraße 29, 15230 Frankfurt (Oder)

HINWEIS FÜR HÖRGESCHÄDIGTE

Das Kleist Forum ist mit einer induktiven Höranlage ausgestattet. Veranstaltungsbesucher, welche ein Hörgerät nutzen, werden gebeten, das Hörgerät auf »T« einzustellen. NEU: Kostenlose Ausleihe von Hörgeräten an der Kasse im Kleist Forum.

UNSER HAUS IST BARRIEREFREI.



PARKEN

Für nur 2,- Euro zusätzlich erhalten Sie ab sofort beim Kauf eines Veranstaltungstickets an der Kasse im Kleist Forum ein Parkticket für das Parkhaus an der Sparkasse Oder-Spree in der Rudolf-Breitscheid-Straße. Das Ticket gilt bis 3:00 des Folgetages. Achtung: Das Angebot gilt nur für folgende Zeiten: MO, DI, DO ab 19:00 / MI & FR ab 15:00 / SA & SO ganztägig

VERSAND DES SPIELPLANS

Sie möchten unseren Leporello zugesandt bekommen oder bei sich im Geschäft/Café/Praxis auslegen? Schreiben Sie uns an presse@mu-v-fo.de, wir schicken Ihnen gerne die gewünschte Anzahl zu!

JUNGES THEATER IM KLEIST FORUM

TheaterSpielClubs, Workshops, Nachgespräche, interaktive Hausführungen, Lesungen für Kinder und Jugendliche, dokumentarische Produktionen mit Akteuren aus der Stadt. Sprechen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.
Tel 0335 4010-201, theaterpaedagogik@mu-v-fo.de

UNSER SERVICE FÜR SIE

Für Veranstaltungen im Kleist Forum entfällt die Garderobengebühr.

Unser WohnKultur-Partner



Unser GetränkeKultur-Partner



Unsere Medienpartner

