

# SPLEN

## APRIL

**BEST OF LAJAZZO**  
25. JAHRÉ  
LANDESJUGEND-  
JAZZORCHESTER  
BRANDENBURG  
FR / 12.4. / 19:30

## SOUVENIR 1870

### Theodor Fontane als Gefangener auf Oléron



Die neue Koproduktion vom Theater Das Letzte Kleinod mit dem Kleist Forum bringt wieder Theater auf den Schienen nach Frankfurt (Oder)! Ab sofort gibt es Tickets für die Vorstellungen vom 20. bis 22. August!

## KLEIST FORUM | KONZERTHALLE | MESSEGELENDÉ

 <p>MATTHIAS BUCHHEIM</p>	<p><b>03</b> MITTWOCH</p>	<p><b>9:30 / STUDIOBÜHNE</b> <b>HASE UND IGEL</b> Schauspiel ab 3 Jahre / nach dem Märchen der Brüder Grimm Regie: Frank Radüg / Theater Frankfurt Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)</p>	<p>AUS-VERKAUFT!</p>	
 <p>DER BLAUE MITTWOCH</p>	<p><b>03</b> MITTWOCH</p>	<p><b>10:00 + 11:15</b> <b>KOBOLDKONZERT: KLING, KLANG, KOBOLD</b> Rund um die Percussion-Instrumente Matthias Buchheim, Schlagzeug / Andreas Thiersch, Schlagzeug Anne Kathrin Meier, Moderation in deutscher Sprache (10:00) Małgorzata Picz, Moderation in polnischer Sprache (11:15) Anmeldung unter musikvermittlung@bsof.de</p>		
 <p>MATTHIAS BUCHHEIM</p>	<p><b>03</b> MITTWOCH</p>	<p><b>19:30</b> <b>BESONDERS MITTWOCHS – KLAVIERQUINTETTE</b> Andreas Boyde, Klavier / Catori Quartett / Frankfurter Bläsersolisten <b>Antonín Dvořák:</b> Klavierquintett Nr. 2 A-Dur op. 81 <b>Nikolai Rimsky Korsakow:</b> Klavierquintett B-Dur Tickets: 21,- €</p>		
 <p>DER BLAUE MITTWOCH</p>	<p><b>03</b> MITTWOCH</p>	<p><b>20:00</b> <b>DER BLAUE MITTWOCH</b> Kabarett &amp; Show mit den Maulhelden / Moderation: Arnulf Rating Tickets: 17,- € / 15,- € Präsentiert von <b>radioeins</b><sup>rbb</sup><sub>89,1</sub></p>		
 <p>DER BLAUE MITTWOCH</p>	<p><b>05</b> FREITAG</p>	<p><b>12:00 / STUDIOBÜHNE</b> <b>DIE BÜCHSE DER PANDORA</b> Schauspiel ab 14 Jahre / Eine Produktion von multicultural city e.V. und Compagnie du Bredin in Kooperation mit dem Kleist Forum von Monika Dobrowlanska / Philippe Malone / Ákos Németh / Laurent Vacher Tickets: 8,- € (Erwachsene) / 4,- € (Studierende) / 2,- € (Schüler*innen)</p>		
 <p>DER BLAUE MITTWOCH</p>	<p><b>06</b> SAMSTAG</p>	<p><b>16:00</b> <b>JAN &amp; HENRY</b> Musiktheater für Kinder / Eine Produktion des Theater Lichtermeer Veranstalter: GOLIATH Show und Promotion GmbH Tickets: ab 18,- €</p>		
 <p>DER BLAUE MITTWOCH</p>	<p><b>06</b> SAMSTAG</p>	<p><b>20:00 / STUDIOBÜHNE</b> <b>TJ BLESS'N'NEXT EXPERIENCE BAND</b> Konzert / Die Bürgerbühne präsentiert die Reggae Band aus Frankfurt (Oder) Eintritt frei / Um Platzreservierung unter 0335 40 10 120, ticket@muv-ffo.de oder an der Kasse im Kleist Forum wird gebeten.</p>		
 <p>TJ BLESS'N'NEXT EXPERIENCE BAND</p>	<p><b>07</b> SONNTAG</p>	<p><b>16:00</b> <b>FRÜHLINGSKONZERT</b> Orchester der Frankfurter Musikfreunde / Extrachor Frankfurt (Oder) Dirigenten: Markus Wolff und Hans-Jürgen Taube Tickets: 17,- € / 15,- € / 13,- € / 11,- € (mit Senioren-Ermäßigung) / 10,- € (Kinder)</p>		
 <p>TJ BLESS'N'NEXT EXPERIENCE BAND</p>	<p><b>07</b> SONNTAG</p>	<p><b>17:00 // ZIRKUS ANGELA</b> Schicksalsjahre einer Kanzlerin / Buch: Jens Neutag / Regie: Dominik Paetzholdt Kabarett-Theater DISTEL Berlin Tickets: 22,- € / 20,- € / 11,- € (Kinder und Jugendliche)</p>		
 <p>KRÄHE UND BÄR</p>	<p><b>10+11</b> MI / DO</p>	<p><b>10:00 / HINTERBÜHNE</b> <b>KRÄHE UND BÄR – ODER DIE SONNE SCHEINT FÜR UNS ALLE</b> Schauspiel ab 6 Jahre / von Martin Baltscheit Regie: Nicole Erbe / Hans Otto Theater Potsdam Tickets: 10,- € / 8,- € / 6,50 € (Kinder und Jugendliche) / 20,- € (Familienticket)</p>	<p>FAMILIEN-TICKET</p>	
 <p>KRÄHE UND BÄR</p>	<p><b>12</b> FREITAG</p>	<p><b>19:30 // BEST OF LAJAZZO</b> Konzert zum 25-jährigen Jubiläum des Landesjugendjazzorchesters Brandenburg Künstlerische Leitung: Jiggs Whigham Gefördert vom Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e.V. Tickets: 15,- € / 12,- € / 5,- € (Kinder unter 16 Jahren und Musikschüler) Präsentiert von <b>Märkische Odezeitung</b> MÄRKISCHES MEDIENHAUS</p>		
 <p>KRÄHE UND BÄR</p>	<p><b>12</b> FREITAG</p>	<p><b>19:30 // 8. PHILHARMONISCHES KONZERT – WITZIGES UND MALERISCHES</b> Saxophonquartett clair-obscur Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Dirigent: Marc Piollet <b>Frederick Delius:</b> »Paris. A Song of a Great City« <b>Enjott Schneider:</b> »Berlin Punk« Konzert für Saxophonquartett <b>Alexander Glasunow:</b> »Der Kremel« Sinfonisches Gemälde op. 30 <b>Dmitri Schostakowitsch:</b> »Moskau-Tscherjomuschki«-Suite op. 105 Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- € 18:45 Konzerteinführung</p>	<p>ÖFFENTLICHE GENERALPROBE um 10:00 nur für Kinder, Schüler (Eintritt frei) und Studierende (2,50 €) Anmeldung unter musikvermittlung@bsof.de</p>	
 <p>SAXOPHONQUARTETT CLAIR-OBSCUR</p>	<p><b>13</b> SAMSTAG</p>	<p><b>15:00 // PASSION – LEID UND LEIDENSCHAFT</b> Musikalische Lesung / Oberbürgermeister René Wilke, Lesung Steffen Schreiner, Orgel / Timon Jahn, Gitarre Knabenchor der Singakademie Frankfurt (Oder) / Dirigent: Martin Kondziella Werke von <b>Joseph Rheinberger, Mendelssohn Bartholdy, Gottfried August Homilius</b> Texte von <b>Joseph Roth, Bertolt Brecht</b> Tickets: 10,- € (mit Seniorenermäßigung) / 5,- € (Kinder und Jugendliche)</p>		
 <p>SAXOPHONQUARTETT CLAIR-OBSCUR</p>	<p><b>13</b> SAMSTAG</p>	<p><b>19:30 // ZWEIKAMPFFHASEN</b> Comedy-Schauspiel / Jennifer Ehnert vs. Michael Ehnert Regie: Martin-Maria Blau Tickets: 20,- € / 18,- € Präsentiert von <b>antenne</b><sup>rbb</sup><sub>87,6 BRANDENBURG</sub></p>		
 <p>JANE COMERFORD</p>	<p><b>16</b> DIENSTAG</p>	<p><b>20:00 // X. SCIENCE SLAM</b> Eine Kooperation des AStA der Europa-Universität Viadrina mit dem Kleist Forum Eintritt frei</p>		
 <p>JANE COMERFORD</p>	<p><b>17</b> MITTWOCH</p>	<p><b>19:30 / HINTERBÜHNE // JANE COMERFORD – FILMREIF!</b> <b>HOLLYWOOD, PYJAMAS &amp; ANDERE TRAGÖDIEN</b> Konzert / Jane Comerford (Gesang, Klavier, Ukulele) / Michael Hagel (Klavier, Akkordeon) Tickets: 18,- € / 16,- €</p>		
 <p>JANE COMERFORD</p>	<p><b>25</b> DONNERSTAG</p>	<p><b>20:00 // OPEN STAGE: JAHRGANG 87</b> Zur Open Stage kommt jeder kommen und auch gern musizieren. Zur Eröffnung des Abends gibt es ein kleines Programm und im Anschluss wird bis zum Morgen musiziert. Eintritt frei</p>		
 <p>GANZE KERLE!</p>	<p><b>27</b> SAMSTAG</p>	<p><b>19:30 // GANZE KERLE!</b> Komödie von Kerry Renard / Regie: André Nicke / Uckermärkische Bühnen Schwedt Tickets: 20,- € / 18,- € Präsentiert von <b>antenne</b><sup>rbb</sup><sub>87,6 BRANDENBURG</sub></p>		
 <p>GANZE KERLE!</p>	<p><b>28</b> SONNTAG</p>	<p><b>11:00 // 5. WIENER KLASSIK KONZERT – MOZART IN WIEN: DER 23. MÄRZ 1783</b> Sa Chen, Klavier / Simone Kermes, Sopran / Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt / Dirigentin: Erina Yashima / Werke von <b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> Tickets: 31,- € / 27,- € / 23,- € / 16,- € 10:15 Konzerteinführung</p>		
 <p>SABINE PASS</p>	<p><b>28</b> SONNTAG</p>	<p><b>15:00 / HINTERBÜHNE</b> <b>LIPPEN SCHWEIGEN...</b> <b>DAS SCHÖNSTE AUS OPER UND OPERETTE</b> Liederabend / Sabine Passow, Sopran / Bernd Mario Stemme, Klavier Tickets: 17,- € / 15,- €</p>	<p>AUS-VERKAUFT!</p>	<p>PREMIERE</p>
 <p>SABINE PASS</p>	<p><b>30</b> DIENSTAG</p>	<p><b>20:00 / HINTERBÜHNE</b> <b>UNTER W@SSER</b> Schauspiel ab 14 Jahre / von Andréanne Joubert und Jean-François Guibault Regie: Britta Geister und Rebekka David / Eine Koproduktion vom Theater am Rand Zollbrücke und den Uckermärkischen Bühnen Schwedt Tickets: 13,- € / 11,- € / 10,- € (Kinder und Jugendliche) / 26,- € (Familienticket)</p>	<p>AUS-VERKAUFT!</p>	





## DIE BÜCHSE DER PANDORA

Schauspiel ab 14 Jahre

Eine Produktion von multicultural city e.V. und Compagnie du Bredin in Kooperation mit dem Kleist Forum von Monika Dobrowlanska / Philippe Malone / Ákos Németh / Laurent Vacher in deutscher, französischer und polnischer Sprache / Mit deutschen Untertiteln Mit Einführung und Nachbereitung

Theaterschaffende aus vier europäischen Ländern haben sich unter der Schirmherrschaft des Ministerpräsidenten von Brandenburg Dr. Dietmar Woidke für eine Arbeit über nationale Identitäten in Europa zusammengeschlossen. Immer dasselbe, überall anders – Welche Vorurteile brechen hervor, wenn eine Polin und eine Deutsche auf der Oderbrücke zwischen Stubice und Frankfurt ins Gespräch kommen? Wie wirkt das Gift der Terroranschläge in den Freundschaften junger Pariser? Und was bedeutet es heute in Ungarn, eine Frau zu sein – vielleicht sogar eine Frau, die einmal ein Mann war? Verändern sich gerade unsere Identitäten oder nur das Bewusstsein dafür?

FR / 5.4. / 12:00 / Kleist Forum / Studiobühne  
Tickets: 8,- € (Erwachsene) / 4,- € (Studierende) / 2,- € (Schüler\*innen)



## FRÜHLINGSKONZERT

Orchester der Frankfurter Musikfreunde  
Extrachor Frankfurt (Oder)  
Dirigenten: Markus Wolff und Hans-Jürgen Taube  
Moderation: Christine Hellert

Frühlingsmelodien rechtzeitig zum Erwachen des Frühlings! Die Frankfurter Musikfreunde und der Extrachor bringen mit bekannten Melodien sowie sinfonischen Werken, solistisch und in großer Besetzung passend zum Frühling, die Freude an dieser Jahreszeit mit ihrer erfrischenden Stimmung zum Ausdruck.

SO / 7.4. / 16:00 / Konzerthalle »Carl Philipp Emanuel Bach«  
Tickets: 17,- € / 15,- € / 13,- € / 11,- € (mit Senioren-Ermäßigung)  
10,- € (Kinder)



## ZIRKUS ANGELA

Schicksalsjahre einer Kanzlerin  
Mit: Dagmar Jaeger, Rüdiger Rudolph, Sebastian Wirnitzer  
Regie: Dominik Paetzholdt  
Kabarett-Theater DISTEL Berlin

Mutti Merkel will nur noch weg und die Briten auch, denn der Politikbetrieb ist endgültig zum Zirkus verkommen. Uns bleiben die Wahnsinnigen.

Olaf Scholz jongliert mit der schwarzen Null, die AfD balanciert wie gewohnt auf dem Populisten-Trapez und Donald Trump hat nur noch einen Minister: Herrn Twitter.

»Zirkus Angela« ist ein gekonnter Drahtseilakt zwischen niveaullastiger Unterhaltung und knallharter Satire – ohne Netz und doppelten Boden. Ein atemberaubender Parforceritt durch die Themen der Zeit, ob Dieselskandal, Bitcoins, Pflegenotstand oder Smartphone-wahn. Hier bleibt keine Schlagzeile unkommentiert und auch kein Auge trocken. Getreu dem Satz von Siegfried Wache: »Wenn Lachen die beste Medizin ist, dann ist ein guter Clown der beste Arzt.«

SO / 7.4. / 17:00 / Kleist Forum  
Tickets: 22,- € / 20,- € / 11,- € (Kinder und Jugendliche)



## BEST OF LAJAZZO

Konzert zum 25-jährigen Jubiläum des Landesjugendjazzorchesters Brandenburg  
Künstlerische Leitung: Jiggs Whigham  
Gefördert vom Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg e.V.

Das Landesjugendjazzorchester Brandenburg feiert im Jahr 2019 sein 25-jähriges Jubiläum. Seit 1994 hat sich das LaJazzO der Musik berühmter Bigbands verschrieben und setzt diese Tradition auch heute noch fort. Ein Querschnitt durch 25 Jahre LaJazzO bedeutet somit gleichzeitig einen Querschnitt durch 80 Jahre Bigband-Geschichte.

Seit 2008 ist die US-amerikanische Bigband-Legende Jiggs Whigham künstlerischer Leiter des Orchesters. Whigham gilt als Verfechter von Count Basie und Stan Kenton, mit denen er selbst noch auf der Bühne stand, und deren Musik er nun den jungen Musikerinnen und Musikern von LaJazzO näherbringt. »Jeder junge Jazzmusiker muss dieses traditionelle Repertoire beherrschen«, so Whigham. Ebenso ist er ein großer Fan von Bob Florence und Bob Brookmeyer, weshalb die beiden herausragenden Komponisten mit Stücken wie »The American Express« und »A Soundsketch« im Jubiläumsprogramm vertreten sind.

FR / 12.4. / 19:30 / Kleist Forum  
Tickets: 15,- € / 12,- € / 5,- € (Kinder unter 16 Jahren und Musikschüler)  
Präsentiert von

Märkische Oderzeitung  
MÄRKISCHES MEDIENHAUS



## ZWEIKAMPFFHASEN

Comedy-Schauspiel  
Jennifer Ehnert vs. Michael Ehnert  
Regie: Martin-Maria Blau

Überall nur noch Singles, One-Night-Stands und Lebensabschnittsgefährten. Hochzeiten kennen die meisten nur noch aus Sissi-Filmen. Nur Jennifer und Michael Ehnert hinken dem Zeitalter individueller Freiheit gnadenlos hinterher: Denn sie sind nicht nur miteinander verheiratet, sondern bis zum heutigen Tag auch einfach nicht in der Lage, sich voneinander scheiden zu lassen. Obwohl sie nun wirklich alles tun, um den anderen fix und fertig zu machen...

Kein Wunder, dass die beiden altgedienten Ehekriegs-Veteranen von Kollegen und Nachbarn belächelt und von Freunden kopfschüttelnd bemitleidet werden: Und so vergeht keine Minute, in der den beiden Ehnerts nicht heftige Zweifel kommen an der Sinnhaftigkeit ihrer unmodernen Lebensform... Könnte das Leben ohne den anderen nicht viel rasanter sein? Lustiger? Vielseitiger? Befriedigender – in jeder Hinsicht?

SA / 13.4. / 19:30 / Kleist Forum  
Tickets: 20,- € / 18,- €

Präsentiert von  
Antenne<sup>rbb</sup>  
87,6 BRANDENBURG



## JANE COMERFORD – FILMREIF! HOLLYWOOD, PYJAMAS & ANDERE TRAGÖDIEN

Jane Comerford (Gesang, Klavier, Ukulele)  
Michael Hagel (Klavier, Akkordeon)

Jane Comerford, das australische Energiebündel, ist wieder da. Mit neuen Songs und Bühnenprogramm. Absolut FILMREIF und geradezu hinreißend.

Filmreif! Ob tragisch oder komisch, gefährlich oder romantisch, einen Abend lang spannt Jane Comerford den großen Bogen von weltberühmten Hollywoodhits wie »Diamonds are a girl's best friend« oder »Moon River« zu den Helden ihres Kopfkinos. Helden, deren filmreife Geschichten von den großen Momenten vor und jenseits der Leinwand erzählen. Klangvoll zu ihren musikalischen Wurzeln zurückgekehrt, verneigt sie sich vor dem Helden ihrer Kindheit, dem Vater, dessen Gesang und Klavierspiel ihren Werdegang geprägt hat.

Mit einzigartiger Stimme, unterhaltsamen Geschichten und vielen neuen Songs schickt sie uns auf eine turbulente Reise in die Phantasie. Etwa zum überraschenden »Jubiläumstrendevous« mit dem Ex oder bei »Todsicher« in die Untiefen von Schönheits-OPs oder als ganz und gar sinnliche Nahaufnahme in »Und wenn Du tanzt« auf die Tanzfläche. Hollywood, Pyjamas und anderen Tragödien eben ...

MI / 17.4. / 19:30 / Kleist Forum / Hinterbühne  
Tickets: 18,- € / 16,- €



## GANZE KERLE!

Komödie von Kerry Renard  
Regie: André Nicke  
Uckermärkische Bühnen Schwedt

Weihnachten könnte so schön sein: Beim alljährlichen Wichteln kommt den Paketzustellern Sam, Paul, George und Manuel zu Ohren, dass die Tochter ihres grummeligen Chefs Frank kurz vor der völligen Erblindung steht. Die Männer haben das Mädchen in guter Erinnerung und beschließen für die rettende Operation Geld zu sammeln - stolze 20.000 Dollar müssen sie aufbringen! Aber wie sollen sie an so viel Geld kommen? Die Lösung: Eine Travestie-Show mit den Paketboten als Hauptdarstellerinnen!

Die schillernde Welt der Travestie hält Einzug in den drögen Arbeitsalltag der vier Männer, schweißst sie zusammen und hilft ihnen, ihre eigenen Probleme zu überwinden. Ganze Kerle! wartet auf mit Witz und nackten Männern alle in mörderischen High Heels auf - ein großer Spaß für Männer, Frauen und alle dazwischen!

SA / 27.4. / 19:30 / Kleist Forum  
Tickets: 20,- € / 18,- €

Präsentiert von  
Antenne<sup>rbb</sup>  
87,6 BRANDENBURG

### IMPRESSUM

Messe und Veranstaltungen GmbH  
Platz der Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)  
Geschäftsführer: Bernd Vorjans  
Ein Unternehmen der Stadt Frankfurt (Oder)

### FOLGEN SIE UNS!

facebook.com/muv.gmbh  
instagram.com/kleistforum

### PLATZ DER EINHEIT / KASSE IM KLEIST FORUM

Platz der Einheit 1 / 15230 Frankfurt (Oder)  
Tel 0335 40 10-120 / Fax 0335 40 10-145  
E-Mail: ticket@muv-fo.de / www.muv-fo.de  
Mo – Fr 12 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr  
Telefonische Reservierung:  
Mo – Fr 9 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr  
Veranstaltungskasse Kleist Forum & Konzerthalle  
jeweils 1 Stunde vor Beginn

### VORVERKAUFSTELLEN IN FRANKFURT (ODER)

Tourist-Information: Tel 0335 610080-0  
Mo – Fr 10 – 18 Uhr, Sa: 10 – 14 Uhr  
Märkische Oderzeitung: Tel 0335 66599559  
ticketservice@mooz.de

### VORVERKAUFSTELLEN IM UMLAND

Tourismus-Information »Oderbruch und Lebusener Land e.V.« Seelow:  
Tel 03346 849808  
Märkische Tourismus-Zentrale Beeskow e.V.: Tel 03366 42211  
Tourismusverein e.V. Oder-Region Eisenhüttenstadt:  
Tel 03364 413690  
Fürstenerwälder Tourismusverein e.V.: Tel 03361 760600  
Tourismus-Marketing Schlaubetal e.V.: Tel 033606 77290

### ERMÄSSIGUNGEN / SPARANGETÖTE / SPECIALS

Alle Informationen zu unseren Ermäßigungen und Specials und Sonderaktionen finden Sie auf www.muv-fo.de. Bei Fragen stehen wir Ihnen unter ticket@muv-fo.de und unter Tel 0335 4010-120 zur Verfügung.

### VERANSTALTUNGSORTE

Kleist Forum: Platz d. Einheit 1, 15230 Frankfurt (Oder)  
Messegelände: Messering 3, 15234 Frankfurt (Oder)  
Konzerthalle »Carl Philipp Emanuel Bach« /  
Lebusener Mauerstraße 4, 15230 Frankfurt (Oder)  
Bolfrahs Haus: Große Oderstraße 29, 15230 Frankfurt (Oder)

### HINWEIS FÜR HÖRGESCHÄDIGTE

Das Kleist Forum ist mit einer induktiven Höranlage ausgestattet. Veranstaltungsbesucher, welche ein Hörgerät nutzen, werden gebeten, das Hörgerät auf »T« einzustellen. NEU: Kostenlose Ausleihe von Hörgeräten an der Kasse im Kleist Forum.

### UNSER HAUS IST BARRIEREFREI.

**PARKEN**  
Für nur 2,- Euro zusätzlich erhalten Sie ab sofort beim Kauf eines Veranstaltungstickets an der Kasse im Kleist Forum ein Parkticket für das Parkhaus an der Sparkasse Oder-Spree in der Rudolf-Breitscheid-Straße. Das Ticket gilt bis 3:00 des Folgetages. Achtung: Das Angebot gilt nur für folgende Zeiten: MO, DI, DO ab 19:00 / MI & FR ab 15:00 / SA & SO ganztägig

**VERSAND DES SPIELPLANS**  
Sie möchten unseren Leporello zugesendet bekommen oder bei sich im Geschäft/Café/Praxis auslegen? Schreiben Sie uns an presse@muv-fo.de, wir schicken Ihnen gerne die gewünschte Anzahl zu!

**JUNGES THEATER IM KLEIST FORUM**  
TheaterSpielClubs, Workshops, Nachgespräche, interaktive Hausführungen, Lesungen für Kinder und Jugendliche, dokumentarische Produktionen mit Akteuren aus der Stadt. Sprechen Sie uns an. Wir beraten Sie gerne.  
Tel 0335 4010-201, theaterpaedagogik@muv-fo.de

**UNSER SERVICE FÜR SIE**  
Für Veranstaltungen im Kleist Forum entfällt die Garderobengebühr.

Unser WohnKultur-Partner

Unser GetränkeKultur-Partner

