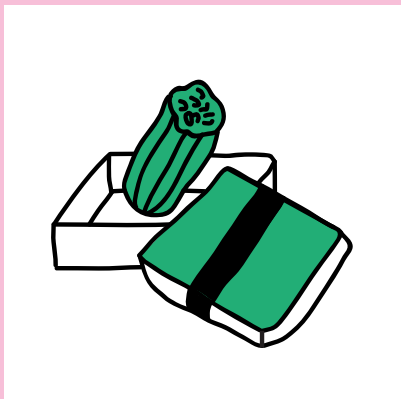


BÜRGERBÜHNE

HEUL DOCH MUSIL!

Dokumentarisch-literarisches
Theaterstück über Törleß,
böse Mädchen und Mitläufer.

KLEIST FORUM | STUDIOBÜHNE



UND, WANN HAST DU ZUM LETZEN MAL GEMOBBT?

Wenn das Klassenzimmer zum Kriegsschauplatz wird, treffen 4.000 Jahre Geistesgeschichte und Wissenschaft auf einen Jahrmarkt der Eitelkeiten.

Wenn sich etwa Goethe und Schiller gegen eine Gruppendynamik von 5 pubertierenden Mädchen durchsetzen wollen, kommt es zu einem Vulkanausbruch an Emotionen - und Fragen. Alles nicht ganz ohne Folgen und Opfer. Schließlich

geht es um die Diskrepanz zwischen Unterrichtsstoff und Realität, um die Findung der eigenen Identität und das Erlebnis, Grenzen auszuloten. Rache, Abgrenzung und Mobbing sind nur einige Schlagwörter, um die es bei dieser literarisch-dokumentarischen Theatercollage geht. Es ist das Abbild einer durch die Pisa-Studie vorverurteilten Generation.

PREMIERE

DI 25.09.18 / 20:00 Uhr

WEITERE VORSTELLUNGEN

FR 28.09.18 / 20:00 Uhr

SA 29.09.18 / 16:00 Uhr

SCHULVORSTELLUNGEN

MI 26.09.18 / 12:00 Uhr

FR 28.09.18 / 12:00 Uhr

Regie: Hannes Langer

Dramaturgie: Katja Münster

Assistenz: Johanna Habenicht

Mit: Marie Albrecht,

Lisa Lange, Charleen Linke,

Ronja Nicolas, Lilly Thiessen

Kleist Forum / Studiobühne

EINTRITT FREI

Um Platzreservierung unter 0335 40 10 120, ticket@muv-ffo.de oder an der Kasse im Kleist Forum wird gebeten.