

Pressemitteilung mit der Bitte um Veröffentlichung

Frankfurt (Oder), 17. Januar 2018

Der Vorverkauf hat begonnen!

Musikfesttage an der Oder 2018 – Dni muzyki nad Odrą 2018

Die **Deutsch-Polnischen Musikfesttage an der Oder** stellen jährlich ein besonderes Ereignis in der grenzüberschreitenden Zusammenarbeit dar. Vom **2. bis 25. März 2018** finden in vielen größeren und kleineren Orten beidseits der Oder eine Vielfalt von sehr unterschiedlichen Konzerten statt.

Eröffnet werden die Musikfesttage am 2. März in der Philharmonie Zielona Góra mit Werken von Wagner, Chopin und Rachmaninow. Das Frankfurter Auftaktkonzert am 3. März widmet sich zwei großen Jubiläen: dem 80. Geburtstag des Frankfurter Komponisten Gottfried Glöckner sowie dem 200. von Charles Gounod. Zur Aufführung kommen in der Konzerthalle „Carl Philipp Emanuel Bach“ Chöre aus geistlichen Werken Glöckners sowie die „Messe solennelle en l'honneur de Sainte-Cécile“ (Cäcilienmesse) von Gounod. Interpreten sind neben namhaften Solisten der große Chor der Singakademie Frankfurt (Oder), begleitet vom Brandenburgischen Staatsorchester Frankfurt unter der musikalischen Leitung von Rudolf Tiersch.

Das Sinfoniekonzert am 11. März, ebenfalls in der Konzerthalle präsentiert mit Werken von Mozart und dessen Zeitgenossen Anton Heberle u.a. einen der besten Blockflötisten, den Schweizer Maurice Steger. Der englische „Independent“ bezeichnete ihn als „weltbesten Blockflötisten“. Andere sagen über ihn, er sei ein „Hexenmeister“, „Paganini der Blockflöte“ oder schlicht und einfach „meisterhaft“. Dieses Programm, dirigiert von GMD Howard Griffiths, präsentiert das BSOF auf der kurz darauf folgenden Schweiz-Tournee.

Apropos meisterhafte Begegnungen: Bei den diesjährigen Musikfesttagen können Sie nicht nur großartige Musiker treffen, sondern auch die Bekanntschaft mit dem „Barbier von Sevilla“ machen, gespielt vom ehemaligen Berliner Tatortkommissar Boris Aljinovic und begleitet vom weltberühmten Saxofonquartett „clair-obscur“. In Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen präsentiert das Kleist Forum Frankfurt (Oder) am 13. März mit der Premiere von „Will der Herr Graf“ einen rasanten Führer durch Gioacchino Rossinis berühmteste Oper „Der Barbier von Sevilla“, oder einfach einen witzigen, turbulenten, schnellen Theaterabend.

Auch auf Nachwuchskünstlern liegt wie immer ein Fokus der Musikfesttage. Je vier internationale junge Dirigentinnen und Dirigenten werden am 7. März von GMD Howard Griffiths in der Frankfurter Konzerthalle und am 16. März von Chefdirigent Czesław Grabowski in der Philharmonie Zielona Góra präsentiert. Außerdem bereichert das Deutsch-Polnische Jugendorchester mit zwei Konzerten unter dem Titel „Klassiker ohne Grenzen“ in der Philharmonie Gorzów (23.3.) und im Kloster Neuzelle (24.3.) das Festivalprogramm. Die Ballettschule des Kleist Forums präsentiert am 4. März mit vollem Engagement und großen Emotionen bekannte und neue Tänze.

Sasha Becker | Kultur-Marketing und Presse
Messe und Veranstaltungen GmbH
Platz der Einheit 1 | 15230 Frankfurt (Oder)
Tel. +49(0)335-40 10 401 | Fax. +49(0)335-40 10 105
presse@muv-ffo.de | www.muv-ffo.de

Die „Brückenfunktion“ der deutsch-polnischen Musikfesttage hat mich von Beginn meines Engagements in Frankfurt (Oder) an begeistert, und ich bin vom verbindenden Element „Musik“ nach wie vor fest überzeugt. Ich halte diese Festtage für unverzichtbar an dieser Stelle – sie sind inzwischen zum Markenzeichen der Region geworden, sagt Peter Sauerbaum, Intendant des BSOF und einer der künstlerischen Leiter der Musikfesttage.

So viel und noch viel mehr Emotionen stecken dieses Jahr in den Musikfesttagen. Um nichts zu verpassen, sichern Sie sich am besten gleich Ihre Eintrittskarten. Das vollständige Programm finden Sie auch unter **musikfesttage.de** oder **dnimuzyki.pl**.

» **Download Programmheft**

**Tickets für Veranstaltungen in Frankfurt (Oder) unter
+49 (0)335 40 10-120 | ticket@muv-ffo.de | www.muv-ffo.de**

Künstlerische Leitung

*Howard Griffiths, Generalmusikdirektor des Brandenburgischen Staatsorchesters Frankfurt
Prof. Czesław Grabowski, Chefdirigent und Direktor der Philharmonie Zielona Góra
Peter Sauerbaum, Intendant des Brandenburgischen Staatsorchesters Frankfurt*

Schirmherrschaft

*Dr. Dietmar Woidke, Ministerpräsident des Landes Brandenburg
Prof. Dr. hab. Piotr Gliński, Vize-Premierminister und Minister für Kultur und Nationales Erbe
der Republik Polen
Elżbieta Polak, Marschallin der Wojewodschaft Lebuszer Land*

Die Sparkasse Oder-Spree ist offizieller Partner der Musikfesttage an der Oder 2018.



Die Musikfesttage an der Oder 2018 werden präsentiert von:



Die Deutsch-Polnischen Musikfesttage an der Oder sind das bedeutendste Musikfestival Ostbrandenburgs und zeichnen sich durch grenzübergreifende Veranstaltungen und besondere Begegnungen zwischen Ost und West aus. Der Grundgedanke ist auch Botschaft – Musik begeistert, verbindet und vereint. Seit 1994 finden die Festtage in enger Zusammenarbeit mit den Internationalen Musikbegegnungen „Ost-West“ der Philharmonie Zielona Góra statt.

Sasha Becker | Kultur-Marketing und Presse
Messe und Veranstaltungen GmbH
Platz der Einheit 1 | 15230 Frankfurt (Oder)
Tel. +49(0)335-40 10 401 | Fax. +49(0)335-40 10 105
presse@muv-ffo.de | www.muv-ffo.de